

## **I. Základné informácie o škole:**

### **a) Identifikačné údaje**

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Exnárova

Adresa: Exnárova 6, 821 03 Bratislava 2

Kontakty:

tel.: 02/43 42 13 58, 02/43 42 12 35, 02/43 33 54 41

fax: 02/43 42 13 58

e-mail: zus01@stonline.sk, zus02@mail.t-com.sk, zus03@mail.t-com.sk

www.zus-exnarova.sk

### **b) Vedúci zamestnanci školy:**

Meno riaditeľa: Mgr. Anna Miklovičová

Volebné obdobie: 2014 – 2019

Ďalší vedúci zamestnanci školy:

Mgr. art. Ján Mazán – zástupca riaditeľky

### **c) Údaje o rade školy**

Členovia RŠ:

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| Mgr. Jakub Bednárík.....           | za zriaďovateľa                    |
| Ing. Slavomír Drozd.....           | za zriaďovateľa                    |
| Mgr. Ján Buocik.....               | za zriaďovateľa                    |
| Marcel Palonder.....               | za zriaďovateľa                    |
| PhDr. Soňa Hanzlovičová.....       | za rodičov                         |
| JUDr. Luboš Minich.....            | za rodičov                         |
| Ing. Rudolf Kürth.....             | za rodičov                         |
| Ing. Ján Tóth.....                 | za rodičov (do 14.2.2014)          |
| Karin Planková.....                | za rodičov (od 14.2.2014)          |
| Mgr. art František Ďuriač.....     | za pedagógov – predseda rady školy |
| Mgr. art Stanislava Koptáková..... | za pedagógov                       |
| Jaroslav Roško.....                | za nepedagogických pracovníkov     |

### **Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2013/2014:**

Rokovania rady školy sa konali v dňoch: 3.10.2013, 14.02.2014 a 30.04.2014.

Hlavné body rokovania rady školy:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk.r. 2012/2013
2. Kontrola vývoja riešenia priestorových problémov
3. Pedagogicko-organizačné a materiálno-technické zabezpečenie vyučovacieho procesu v školskom roku 2013/2014, počty prijatých detí
4. Zmena člena RŠ – rodič
5. Správa o hospodárení za rok 2013
6. Priestorové problémy
7. Výberové konanie na obsadenie funkcie riaditeľa ZUŠ Exnárova 6, Bratislava

Uznesenia z rokovania:

1. RŠ prerokovala a prijala správu o výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ za šk. r. 2012/2013 bez pripomienok.
2. Predseda RŠ si dohodne osobné stretnutie s primátorom hl. mesta SR Bratislavy a bude žiadať stanovisko vo veci vývoja priestorových riešení pre ZUŠ Exnárova. RŠ sa dohodla na skoncipovaní listu pre primátora, aby boli písomné dôkazy o činnosti, resp. nečinnosti kompetentných vo veci vývoja priestorových riešení pre ZUŠ Exnárova 6.
3. RŠ schválila počet žiakov 1 142 v školskom roku 2013/2014 a vzala na vedomie problémové pedagogicko-organizačné zabezpečenie vyučovacieho procesu, ktoré neumožňuje plne realizovať výchovu a vzdelávanie v súlade s cieľmi a princípmi výchovy a vzdelávania.
4. Zloženie RŠ sa zmenilo – p. Tótha nahradila p. Planková (delegát za rodičov).
5. RŠ prerokovala a prijala Správu o hospodárení za r. 2013 bez pripomienok.
6. Členovia RŠ odporúčajú prijať ako jediné možné riešenie pre ZUŠ priestor ubytovne na Uránovej ul.
7. Výberová komisia na základe výsledku výberového konania navrhuje zriaďovateľovi vymenovať do funkcie riaditeľky Základnej umeleckej školy Exnárova 6, Bratislava 2, na päťročné funkčné obdobie Mgr. Annu Miklovičovou.

#### **d) Iné poradné orgány riaditeľa školy**

**Pedagogická rada** sa venovala vytvoreniu efektívneho komunikačného modelu (vedúcich PK, vedúcich elokovaných pracovísk s pedagógmi), ktorý by čiastočne vyvážil sťažené pracovné podmienky na ZUŠ vychádzajúce z rozdrobenosti pedagógov na deviatich pracoviskách, obsahovému a termínovému stanoveniu organizačných pokynov týkajúcich sa pedagogickej práce:

- prerokovala a vzala na vedomie správy v jednotlivých odboroch a oddeleniach za šk. r. 2013/2014
- pokynom vyplývajúcich z platnej legislatívy
- priestorovým problémom
- príprave ŠkVP pre 3. ročník 2. časti, I. stupňa základného štúdia
- schváleniu troch pedagógov ZUŠ Exnárova 6 na ocenenie "Najúspešnejší učiteľ za rok 2013" (Martin Vasil, Zuzana Bouřová, Mária Eliášová)
- pedagogické porady boli v dňoch: 2.09.2013, 19.11.2013, 21.01.2014, 29.04.2014, 17.06.2014.

**Umelecká rada** hľadala riešenie ako zvýšiť efektivitu práce pedagógov v sťažených priestorových podmienkach, ako dosahovať výborné výchovno-vzdelávacie výsledky napriek nepriaznivému rozpočtu školy, ďalej sa venovala organizačným a legislatívnym opatreniam, ako aj príprave školských podujatí, verejných koncertov a súťaží. Vyhodnocovala aktivity jednotlivých odborov a oddelení, schvaľovala „Plán práce Umeleckej rady na školský rok 2013/2014 ako aj plány práce jednotlivých PK na školský rok 2013/2014“. Venovala sa otázkam ŠkVP pre 3. ročník 2. časti I. stupňa základného štúdia. Stretnutia umeleckej rady sa konali v dňoch 22.10.2013, 15.1.2014, 11.3.2014 a 24.4.2014.

**Gremiálne porady** cielene riešili každodenné zabezpečenie bezproblémového vyučovania a otázky finančného a organizačného zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu na ZUŠ Exnárova 6.

## II. Údaje o žiakoch školy.

Podľa výkazu o počte žiakov k 15.09.2013 – **1 142 žiakov**

|                             |  |                         |
|-----------------------------|--|-------------------------|
| Hudobný odbor:              | PŠ 57, I. stupeň 494, I. stupeň rozšírené štúdium 1,<br>II. stupeň 50, II. stupeň rozšírené štúdium 1,<br>ŠPD 99 | spolu <b>700 žiakov</b> |
| Tanečný odbor:              | PŠ 39, I. stupeň 51,<br>II. stupeň 0,<br>ŠPD 7   | spolu <b>97 žiakov</b>  |
| Výtvarný odbor:             | PŠ 29, I. stupeň 189,<br>II. stupeň 37,<br>ŠPD 22  | spolu <b>277 žiakov</b> |
| Literárno-dramatický odbor: | PŠ 6, I. stupeň 54,<br>II. stupeň 0,<br>ŠPD 8  | spolu <b>68 žiakov</b>  |

Podľa výkazu o počte žiakov k 30.06.2014 – **1 067 žiakov**

|                             |   |                         |
|-----------------------------|---|-------------------------|
| Hudobný odbor:              | PŠ 54, I. stupeň 474, I. stupeň rozšírené štúdium 1,<br>II. stupeň 55, II. stupeň rozšírené štúdium 1,<br>ŠPD 107 | spolu <b>690 žiakov</b> |
| Tanečný odbor:              | PŠ 35, I. stupeň 40,<br>II. stupeň 0,<br>ŠPD 9  | spolu <b>84 žiakov</b>  |
| Výtvarný odbor:             | PŠ 28, I. stupeň 179,<br>II. stupeň 37,<br>ŠPD 24   | spolu <b>268 žiakov</b> |
| Literárno-dramatický odbor: | PŠ 5, I. stupeň 20,<br>II. stupeň 0,<br>ŠPD 0   | spolu <b>25 žiakov</b>  |

## Absolventi ZUŠ

| Údaje o počte absolventoch k 30.06.2014 |                                       |          |                      |         |  |                                 |
|---|---------------------------------------|----------|----------------------|---------|--|---------------------------------|
| ZUŠ                                     | z toho žiakov v jednotlivých odboroch |          |                      |         |  | Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/ |
|   | Tanečný                               | Výtvarný | Literárno-dramatický | Hudobný | Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby |                                 |
| 1                                       | 2                                     | 3        | 4                    | 5       | 6                                      | 7                               |
| Exnárova 6                              | 14                                    | 31       | 1                    | 86      | 0                                      | 132                             |

| Údaje o počte absolventoch k 30.06.2014 absolvent je len raz započítaný/ |                            |                               |
|--|----------------------------|-------------------------------|
| Individuálna forma vyučovania  | Skupinová forma vyučovania | Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/ |
| 8  | 9                          | 10                            |
| 81   | 46                         | 127                           |

## Noví žiaci ZUŠ

| Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2014 |                                       |          |                      |         |  |                                 |
|--|---------------------------------------|----------|----------------------|---------|--|---------------------------------|
| ZUŠ                                      | z toho žiakov v jednotlivých odboroch |          |                      |         |  | Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/ |
|  | Tanečný                               | Výtvarný | Literárno-dramatický | Hudobný | Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby |                                 |
| 1  | 2                                     | 3        | 4                    | 5       | 6                                      | 7                               |
| ZUŠ Exnárova 6                           | 10                                    | 29       | 3                    | 96      | 0                                      | 138                             |

| Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2014 /je len raz započítaný/ |                            |                               |
|--|----------------------------|-------------------------------|
| Individuálna forma vyučovania                                    | Skupinová forma vyučovania | Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/ |
| 8  | 9                          | 10                            |
| 92   | 40                         | 132                           |

### b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov sme postupovali podľa kritérií uvedených vo Vyhláske č. 324/2008 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole a podľa Metodického pokynu č.N/2009-R z novembra 2009 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl.

### c) Novozaložené študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie v školskom roku 2013/2014.

#### Hudobný odbor:

##### Projekt VIRTUOSO

Žiaci komorného orchestra Exnárcatá po úspešnom absolvovaní nultého ročníka hudobného projektu s názvom Virtuoso, ktorý v roku 2012 vyhlásila Nadácia HB REAVIS pokračovali v spolupráci aj v jeho prvom ročníku v školskom roku 2013/2014.

Projekt vychádza z princípov programov hudobného vzdelávania „El Sistema“ (Venezuela) a „In Harmony“ (Veľká Británia). Víziou týchto hudobných projektov je inšpirovať deti a mládež, aby objavili vážnu hudbu a obľúbili si ju formou hry v sláčikovom orchestri. Ďalej podporuje zodpovednosť, tímovú spoluprácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi, popularizuje vážnu hudbu na verejnosti, zvyšuje povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa a človeka. Je veľkým prínosom pri rozvoji jeho osobnosti, nadväzuje nové partnerstvá a komunikáciu medzi ZUŠ na Slovensku, ako i zapojenie siete organizácií a jednotlivcov (rodičov, deti, učiteľov, školy, samosprávu atď.).

Postavili sa základy nového hudobného telesa, ktoré je na Slovensku jedinečné. Jeho členmi sú žiaci z 8-mich krajských ZUŠ Slovenska.

V rámci prvého ročníka hudobného projektu Virtuoso 2013/2014 jeho členovia absolvovali nasledovné sústredenia a koncerty:

- |                |  |
|----------------|--|
| 1. – 4.10.2014 | Sústredenie v horskom hoteli Eva vo Svätom Jure  |
| 3.10.2014      | Koncert pri príležitosti 20. výročia založenia spoločnosti HB REAVIS – Stará Trznica, Bratislava |
| 5. – 9.12.2014 | Sústredenie v horskom hoteli Eva vo Svätom Jure  |

|                  |  |
|------------------|--|
| 7.12.2014        | <b>Nahrávanie</b> v RTVS a v nahrávacom štúdiu na Nobelovej ulici, Bratislava  |
| 8.12.2014        | <b>Koncert</b> v priamom prenose programu „Hodina deťom“ – Incheba, Bratislava   |
| 12. – 15.4.2014  | Sústredenie v horskom hoteli Eva vo Svätom Jure  |
| 14.4.2014        | <b>Valentínsky koncert</b> – Moyzesova sieň, Bratislava  |
| 20. – 23.6.2014  | Sústredenie v študijnom a kongresovom stredisku Centra ďalšieho vzdelávania Univerzity Komenského v Modre - Harmónii   |
| 22.6.2014        | <b>Koncert v rámci festivalu Viva musica</b> – Hlavné námestie, Bratislava   |
| 29.6. – 2.7.2014 | Sústredenie v rekreačnom zariadení Zlatá Idka  |
| 29.6.2014        | <b>Koncert v rámci Tatranského kultúrneho leta</b> – Grand hotel Bellevue, Horný Smokovec  |
| 30.6.2014        | <b>Otvorenie Košického kultúrneho leta</b> – Hlavné námestie v Košiciach<br><b>Otvorenie VI. ročníka festivalu mládežníckych zborov a orchestrov Šengenský poludník</b> v kostole Premonštrátov – Košice |
| 1.7.2014         | <b>Koncert v rámci festivalu Šengenský poludník</b> v kostole Minaret, Miškolc   |

## Projekt PORTRÉTY

Cieľom tohto projektu, ktorý vznikol zo spolupráce slovenskej sekcie ISCM (International Society for Contemporary Music – Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu), EMCY Slovakia a AZUŠ SR je priebežne zapojiť čo najviac učiteľov a žiakov ZUŠ do interpretácie najnovšej hudby.

Projekt sa teší domácej i medzinárodnej podpore a záštitu nad týmto projektom prebral Minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.

## Výtvarný odbor:

Okrem kresby, maľby, grafiky, modelovania, dekoratívnych činností, počítačovej grafiky, digitálnej fotografie a softwarového vybavenia Corell Flash a Photoshop sa v rámci **počítačovej grafiky** zavádzajú **demonštrácie multimediálnych smerov** (akčné umenie, performance, neokonceptuálne umenie) a viaceré **inovácie v oblasti animovanej tvorby**. Pedagógovia formou fotodokumentácie informujú žiakov o aktuálnom dianí vo svete výtvarného umenia a začleňujú do vyučovacieho procesu aj **alternatívne úlohy** ako kinetické umenie, inštalácie, foto-video prezentácie a pod.

## Literárno-dramatický odbor:

Cieľom výchovno-vzdelávacej práce pedagógov LDO je pôsobiť na celkový rozvoj myslenia, cítenia a konania žiaka, rozvíjať jeho aktívny a tvorivý prístup k základným postojom okolitej skutočnosti v premedializovanej dobe pasívneho príjmu často regresívnych a kontraproduktívnych mediálnych obsahov, ďalej formovať kultivovaný rečový, dramatický, interpretačný, pohybový a v konečnom dôsledku divadelný umelecký prejav žiakov.

V rámci LDO sa vďaka spolupráci pedagógov ktorí ho zastrešujú zrodili viaceré **divadelné projekty**, realizovali sa **pohybovo-divadelné útvary**, **vizualizácia hudby**, **návštevy divadelných predstavení**, stopované projekcie audiovizuálnych záznamov divadelných hier v triede s následnou zážitkovou diskusiou, analýzou a konfrontáciou.

### III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

Počet zamestnancov k 15.09.2013 bol 65 osôb, výchovno-vzdelávaciu činnosť zabezpečovalo 61 pedagógov, technicko-hospodársku činnosť 4 zamestnanci. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 15.09.2013 bol 53,7 pracovníkov, z toho pedagogických zamestnancov 50,1 a nepedagogických zamestnancov 3,6. Oproti minulému školskému roku 2012/2013 ide o nárast priemerného evidenčného prepočítaného počtu zamestnancov o 3,7. Nárast úväzkov bol spôsobený jednak zvýšeným záujmom o umelecké vzdelávanie a závermi štátnej školskej inšpekcie, ktoré sa týkali povinnosti dodržiavania školského vzdelávacieho programu, resp. učebných plánov pre základné umelecké školy.

#### Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2013

| ZUŠ            | Pedagogickí zamestnanci |            | Nepedagogickí zamestnanci |             |
|----------------|-------------------------|------------|---------------------------|-------------|
|                | Fyzický počet           | Prep.počet | Fyzický počet             | Prep. počet |
| ZUŠ Exnárova 6 | 61                      | 50,1       | 4                         | 3,6         |

#### Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Kvalifikačné predpoklady spĺňali všetci zamestnanci v súlade s platnými ustanoveniami Zákona č. 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch.

#### Vyhodnotenie kontinuálneho vzdelávania PZ:

#### FORMA VZDELÁVANIA Počet učiteľov ZUŠ vo formách vzdelávania

| ZUŠ                      | Uvádzanie do praxe |          | Priebežné |          | Špecializačné- inovačné |          | Špecializačné kvalifikačné |          | Vzdelávanie vedúcich pedag. Zamest. |          |
|--------------------------|--------------------|----------|-----------|----------|-------------------------|----------|----------------------------|----------|-------------------------------------|----------|
|                          | začaté             | ukončené | začaté    | ukončené | začaté                  | ukončené | začaté                     | ukončené | začaté                              | ukončené |
| ZUŠ Exnárova 6           |                    |          |           |          |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Tibor Feledi             | 1                  | 1        |           |          |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Jana Königsmarková       |                    |          | 1         | 1        |                         |          | 1                          | 1        |                                     |          |
| Ivana Ecetová            |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Andrea Hriagyelová-Pelle |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Lucia Chuťková           |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Ján Mazán                |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Anna Miklovičová         |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          | 1                                   |          |
| Alena Ťažká              |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |
| Ana Vyparinova-Krsmanič  |                    |          | 1         | 1        |                         |          |                            |          |                                     |          |

**Aktualizačné vzdelávanie** podľa § 39 zákona č.317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov s názvom „**Ako nevyhorieť? (Burn out)**“, ktorého poskytovateľom bolo OZ Prevencia AD, Pekníkova 5, 902 01 Pezinok absolvovalo a úspešne ústnym preskúšaním dňa 6.6.2014 ukončilo 8 pedagógov: Mgr. I. Ecetová, Mgr. A. Hriagyelová-Pelle, Mgr. art. L. Chuťková, PaedDr. J. König-

smarková, Mgr. art. J. Mazán, Mgr. A. Miklovičová, Akad. mal. A. Ťažká, Mgr. art. A. Vyparínova-Krsmanovič.

PaedDr. J. Kónigsmarková úspešne obhájila svoju prácu na II. atestáciu s názvom „Prvé krôčiky... inovatívne metodické postupy vo vyučovaní hry na akordeóne.“ – 7.5.2014, MPC Ševčenkova 11, Bratislava.

Seminár EPTA konaný v dňoch 25.8. – 27.8.2014. Zúčastnili sa ho pedagógovia: Mgr. A. Hriagyelová-Pelle, Mgr. Tibor Feledi, Mgr. art. L. Chuťková-Džubáková, Gabriela Badlíková, Mgr. art. Matúš Ferko.

Pedagógovia sa priebežne zúčastňovali rôznych pedagogických a interpretačných seminárov, workshopov, venovali sa koncertnej činnosti a nahrávaniu.

### **Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:**

„Cenu primátora mesta Bratislava za rok 2013“ si na slávnostnom oceňovaní pri príležitosti Dňa učiteľov prebrala Gabriela Badlíková.

V rámci akcie magistrátu hl. mesta Bratislava „Talentovaná mládež“ ocenil pán primátor aj štyroch našich pedagógov – Gabriela Badlíková, Mária Eliášová, Marta Želiarová a František Ďuriáč.

Na Galakonzerte učiteľov ZUŠ Exnárova 6 boli traja pedagógovia ocenení ako „Najúspešnejší pedagóg roka 2013“ – Martin Vasil, Zuzana Bouřová, Mária Eliášová.

Túto cenu udeľuje riaditeľka ZUŠ každoročne učiteľom, ktorí sa najviac zaslúžili o významné výsledky školy.

### **Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ Exnárova 6 na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:**

Maľovaná ZUŠ-ka – Celoslovenská výtvarná súťaž v Banskej Bystrici – člen poroty Akad. mal. D. Nágel



#### IV. Aktivity školy

##### Údaje o aktivitách, ktoré organizovala ZUŠ Exnárova 6 v školskom roku 2013/2014.

- 17.9.2013 Vernisáž VO pri príležitosti 40. výročia založenia ZUŠ Exnárova 6, Justiho sieň – Primaciálny palác, „Exnářčatá“ – 15 žiakov, 5 pedagógov HO
- 17.9.2013 – 4.10.2013 Výstava prác žiakov výtvarného odboru pri príležitosti 40. výročia založenia ZUŠ Exnárova 6, Justiho sieň, Primaciálny palác – 5 pedagógov
- 21.11.2013 „Hráme svojím spolužiakom“ – výchovný koncert pre žiakov I. stupňa na ZŠ Drieňová – 20 žiakov, 2 pedagógovia
- 16.11.2013 – 5.12.2013 – nahrávanie vlastných úprav Vianočných kolied pre dve gitary v Trnavskom štúdiu. Žiak – A. Svatík, pedagóg – M. Vasil
- 5.12.2013 Vianočný koncert, Zrkadlová sieň, Primaciálny palác, Exnářčatá, akordeónové trio, sólové vystúpenia žiakov HO, žiaci TO – 70 žiakov, 11 pedagógov
- 9.12.2013 – Vianočný a výročný koncert ZUŠ, kde vystúpili školský jazzový projekt „Jazz na Ex“ a „RocKids“ a krst prvého CD s Vianočnými koledami. 13 žiakov a 3 pedagógovia
- 9. a 10.12.2013 sa na ZUŠ Exnárova 6, uskutočnili otvorené hodiny TO pre rodičov na Bancíkovej ul. – 27 žiakov, 3 pedagógovia
- 11.12.2013 Koncert „Čarovné Vianoce“, Bulharský kultúrny inštitút, sólové vystúpenia žiakov a sláčikového kvarteta – 21 žiakov, 6 pedagógov
- 12.12. a 16.12.2013 sa uskutočnili na ZUŠ Exnárova 6, otvorené hodiny pre rodičov na Orenburskej ul. – 30 žiakov, 3 pedagógovia
- december/január 2013/2014 – Výstava prác žiakov výtvarného odboru pri príležitosti vianočného koncertu detského speváckeho zboru Slovenského rozhlasu v priestoroch Foyer-u štúdií č.1 a č.2 Slovenského rozhlasu, RTVS Mýtna ul.č.1 v Bratislave
- 28.1.2014 Koncert v čínskej reštaurácii „Garden“, koncert žiakov klavírneho odd. ZUŠ Exnárova 6 v reprezentačnom salóniku – 18 žiakov, 4 pedagógovia
- 20.2.2014 „Hráme svojím spolužiakom“ – výchovný koncert pre žiakov I. stupňa na ZŠ Drieňová – 26 žiakov, 3 pedagógovia
- 27.3.2014 Koncert ku Dňu učiteľov, Malá sála – DK Ružinov, sólové a komorné vystúpenie žiakov HO a vystúpenie žiakov TO – 31 žiakov, 5 pedagógov
- 3.4.2014 Veľkonočný koncert, Rakúske kultúrne fórum, Exnářčatá, sólové a komorné vystúpenia žiakov – 33 žiakov, 7 pedagógov
- 13.5.2014 Galakonzert učiteľov, Pálffyho palác na Zámockej ul., koncert pedagógov ZUŠ Exnárova a Cigánskych diablov – 18 pedagógov
- 27.5.2014 Absolventský koncert v Mestskej knižnici, koncert absolventov z tried p.uč. Mgr.art. Vaculovej a p.uč. Šodorovej – 13 žiakov, 1 pedagóg
- 29.5.2014 Výchovný koncert „O hudobných nástrojoch“ – koncert pre žiakov I. stupňa na ZŠ Ostredková – 12 žiakov, 2 pedagógovia
- 29.5.2014 Absolventský koncert, Zichyho palác, koncert veľkých absolventov HO ZUŠ Exnárova 6 – 21 žiakov, 2 pedagógovia
- 30.5.2014 Absolventský koncert, Koncertná sála ZUŠ Exnárova 6, koncert malých a veľkých absolventov HO – 9 žiakov, 1 pedagóg
- 2.6.2014 „Sláčikový koncert k MDD“, Koncertná sála ZUŠ Exnárova 6, koncert sláčikového odd. ZUŠ Exnárova 6 k príležitosti MDD – 16 žiakov, 2 pedagógovia
- 10.6.2014 Záverečný koncert, Zrkadlová sieň, Primaciálny palác, Exnářčatá, sólové a komorné vystúpenia žiakov – 27 žiakov, 6 pedagógov

- 12.6.2014 Koncert v čínskej reštaurácii „Garden“, koncert žiakov klavírneho odd. ZUŠ Exnárova 6 v reprezentačnom salóniku – 15 žiakov, 3 pedagógovia
- 16.6.2014 „Besiedka LDO“ vystúpenie detí z prípravného štúdia LDO na Bancíkovej ul., pod vedením p.uč. PhDr. Hrdinákovej – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 17.6.2014 „Tanečná akadémia“ Veľká sála DK Ružinov, Záverečná prezentácia TO, jej žiakov a malých absolventov. Časť hudobného sprievodu zabezpečili žiaci z triedy bicích nástrojov HO – 76 žiakov, 5 pedagógov
- 17.6.2014 William Shakespeare – Búrka, absolventské predstavenie LDO, Veľká sála DK Ružinov. Záverečné vystúpenie žiakov z LDO pod režisérskym vedením ped. Gonščáka – 20 žiakov
- 18.6.2014 Záverečný koncert v Zichyho paláci, vystúpenie ľudového súboru Exnárik, sólové a komorné vystúpenia žiakov HO – 22 žiakov, 5 pedagógov
- Na 11-tich „Interných koncertoch“ a „Koncerte žiakov II. stupňa a ŠPD“ počas školského roka vystúpilo 213 žiakov z tried 45 pedagógov

#### **Údaje o aktivitách, do ktorých sa ZUŠ Exnárova 6 zapojila:**

- 1.9.2013 DOD SNR – Vystúpenie pred NR SR, Koncert komorného orchestra Exnářatá, sólové a komorné vystúpenia žiakov – 15 žiakov, 3 pedagógovia
- Október 2013 Návštevy galérií so žiakmi I. stupňa, II. stupňa a ŠPD – GMB, SNG – 60 žiakov, 1 pedagóg
- Október 2013 RTVS – Mýtna ul.1, nahrávanie CD Ľudové piesne v podaní mladých interpretov – 1 žiačka
- 3.10.2013 Stará Tržnica, koncert v rámci projektu Virtuoso k 20. výročiu založenia spoločnosti HB Reavis – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 12.10.2013 Workshop Ľudovej piesne Ľubice Vargicovej Osvetové centrum Bratislava – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 17.10.2013 10. ročník stretnutia mladých interpretov víťazov ZUŠ – Festival Eugena Suchoňa – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 26.10.2013 „Stužková slávnosť“ – Gymnázium Novohradská, komorné vystúpenie – 2 žiaci
- 16.11.2013 Koncert v rámci projektu Virtuoso, EUROVEA Bratislava – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 17.11.2013 Výstava kníh, Incheba Bratislava, kultúrny program – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 19.10.2013 „Muzikálová hviezda“ Súťaž v muzikálovom speve na pôde Novej scény v Bratislave – 1. miesto a 3. miesto
- 20.11 – 22.11.2013 Workshop Ľudovej piesne Trenčianske Teplice 2013 – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 20. – 22.11.2013 „Čarovná flauta“ – 12. ročník celoslovenskej súťaže v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch v Nižnej – 1 súťažiaci, 1 korepetítor, 1 pedagóg – 2. miesto
- 27.11.2013 Koncert pre seniorov – MsKS Vrakuňa – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 5.12.2013 Rozsvietenie vianočného stromčeka mesta Bratislava, kultúrny program – 12 žiakov, 2 pedagógovia
- 7.12.2013 Nahrávanie v RTVS, štúdio č.2, Mýtna ul.1 – projekt Virtuoso – 5 žiakov, 1 pedagóg

- 8.12.2013 Vystúpenie orchestra Virtuoso v priamom prenose v RTVS v relácii „Hodina deťom“ Incheba Bratislava – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 13. 12. 2013 „Akadémia ZŠ Drieňová“ – Veľká sála DK Ružinov, hudobné vystúpenie – 3 žiaci, 1 pedagóg
- 13.12. – 15.12. 2013 "Vianočné tvorivé dielne" akcia organizovaná Magistrátom hlavného mesta Bratislava v Justiho sieni, Primaciálneho paláca – 4 pedagógovia
- Január – Február 2014 „Muzikál – Ester“ príprava, nahrávka a účinkovanie v tomto projekte mladých kresťanov v Bratislave – Trnávke jednej z hlavných postáv, premiéra 26.1.2014 v Sále pod kostolom – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 31.1 2014 Žiaci TO sa odprezentovali s modernými tanečnými číslami na plese SOŠ sluchovo postihnutých žiakov v Nemeckom kultúrnom dome v Rači – 12 žiakov
- 14.2.2014 „Valentínsky koncert“ pre zamestnancov HB Reavis a jej hostí – projekt Virtuoso, Moyzesova sieň Bratislava – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 20.2.2014 „Novomestský škóvránok“ – DK Kramáre súťaž v speve 1 súťažiaci, 1 pedagóg – 1. miesto v 1. kategórii
- 3.3.2014 „Kultúrna brigáda“ – MsU Ružinov kultúrny program pre seniorov MČ Ružinov – 8 žiakov, 3 pedagógovia
- 15.3.2014 Konkurz do SND – divadelná hra „Láskavé Bohyne“ (1. a 2. kolo) – 1 žiak
- 21.3.2014 „Schneiderova Trnava 2014“ – Celoslovenská súťaž v sólovej a komornej hre na sláčikové nástroje – 7 súťažiacich, 1 korepetítorka, 1 pedagóg – Strieborné pásmo
- 25.3.2014 Koncert ku „Dňu učiteľov“ – MsKS Vrakuňa, kultúrny program – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 25.3. – 1.4.2014 „Spish Talent Festival“ Spišská Nová Ves, Súťaž v sólovom muzikálovom a populárnom speve, 1 súťažiaca, 1 pedagóg – Strieborné pásmo
- 1.4.2014 "Maľovaná ZUŠ-ka" Celoslovenská výtvarná súťaž v Banskej Bystrici z odoslaných prác našich žiakov sme získali – cena Ex Aequo a 3 x Zlaté pásmo
- 25.4.2014 „Pink Song – Zvolen 2014“ Spevácka súťaž v sólovom populárnom speve – titul „Absolútny víťaz súťaže“ 2 x 1. miesto, 3. miesto – 3 súťažiaci, 2 pedagógovia
- 26.4. 2014 "Bratislava objektívom mládeže" súťažná výstava organizovaná v rámci akcie Bratislava pre všetkých. Akcia organizovaná magistrátom mesta Bratislava na Hlavnom námestí – 6 pedagógov
- 26.4.2014 „Bratislava pre všetkých“. Prezentácia organizácií v pôsobnosti magistrátu hlavného mesta Bratislava.

Hlavné námestie – pódium

vystúpili:

- „Jazz na Ex“ – koncert jazzovej kapely s kompozíciami jej členov a pedagóga – 6 žiakov, 1 pedagóg
- „RocKids“ – koncert žiakov školského rockového projektu s pedagógom – 11 žiakov, 1 pedagóg

Hlavné námestie – výtvarný workshop

- prezentácia žiakov a pedagógov výtvarného oddelenia s ich edukačnými hrami pre najmenších Bratislavčanov – 23 žiakov, 6 pedagógov

Primaciálny palác – Zrkadlová sieň

koncertné vystúpenie komorného orchestra Exnárčatá a sólové vystúpenia našich žiakov – 36 žiakov, 7 pedagógov

- 29.4.2014 Celoslovenská súťaž „Rečou klavíra“ – Kysucké Nové Mesto 2 súťažiaci, 1 pedagóg – Zlaté a strieborné pásmo
- 3.5.2014 „Bojnická perla“ – Bojnice 2014, Spevacká súťaž v sólovom populárnom speve, 1 súťažiaci, 1 korepetítor – Strieborné pásmo
- 7.5.2014 „Slávik Slovenska 2014“ Obvodné kolo spevackej súťaže v sólovom ľudovom speve 3x1.miesto vo všetkých troch kategóriách a postup do krajského kola
- 15.5.2014 TV JOJ – Dobré ráno – River park – Prezentácia CD a videoklipu „Miro Jaroš Deťom“ – Čisté rúčky, Ako sa správať na ceste – 2 žiaci, 2 pedagógovia
- 15.5.2014 Medzinárodná súťaž slovenskej tvorby „Rajecká hudobná jar 2014“ – Rajec – 4 súťažiaci žiaci, 2 pedagógovia – Čestné uznanie a Cena riaditeľa ZUŠ
- 18.5.2014 „Malokarpatský slávik“ Súťaž v populárnom speve - 1 súťažiaci, 1 korepetítor, 1 pedagóg – 2. miesto
- 28.5. – 31.5.2014 Medzinárodný Hudobný Festival „Allegro Mosso“ v Riccione (ITA), kde s veľkým ohlasom vystúpilo školské jazzové zoskupenie „Jazz na Ex“ – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 30.5.2014 Celoslovenská súťaž „Piano v modernom rytme“ – Bojnice, 3 súťažiaci žiaci, 1 pedagóg – 4 Zlaté pásma a 1 Strieborné pásmo
- 1.6.2014 „Koncert k MDD“ na Bratislavskom hrade, kde vystúpili školské rockové talenty v zoskupeniach RocKids a Animal Crackers, sólové vystúpenia žiakov spevackého oddelenia – 12 žiakov, 2 pedagógovia
- 3.6.2014 Koncert víťazov minuloročnej medzinárodnej súťaže „Rajecká hudobná jar“ v Slovenskom inštitúte vo Viedni – 2 žiaci, 1 pedagóg
- 3.6.2014 „Slávik Slovenska 2014“ Krajské kolo spevackej súťaže v sólovom ľudovom speve 3x1. miesto vo všetkých troch kategóriách a postup do celoslovenského kola
- 4.6.2014 Koncert víťazov minuloročnej medzinárodnej súťaže „Rajecká hudobná jar“ – Mirbachov palác, Bratislava – 2 žiaci, 1 pedagóg
- 5.6.2014 „POP – HIT“ v Petržalke. Spevacká súťaž v populárnom speve 1 súťažiaci, 1 pedagóg – 1. miesto v tretej kategórii
- 7.6.2014 „Hľadá sa muzikálová hviezda“ Spevacká súťaž kde sme získali 3 x 1. miesto vo všetkých troch súťažných kategóriách – 5 žiakov, 2 pedagógovia
- jún 2014 „Výtvarný piknik“ doobedné stretnutia žiakov VO, Sad Janka Kráľa, výtvarné dopoludnia v parku – 48 žiakov, 1 pedagóg
- 20.6.2014 Koncert orchestra Virtuoso na Hlavnom námestí v Bratislave v rámci Letného hudobného festivalu – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 22.6.2014 Otvorenie kultúrneho leta „Juniales“ na Kuchajde, Bratislava Nové mesto – 2 žiačky, 1 pedagóg
- 22.6.2014 „VIVA MUSICA“ Koncert orchestra Virtuoso v rámci Medzinárodného hudobného festivalu – 5 žiakov, 1 pedagóg
- 26.6.2014 Koncert pre seniorov – MsKS Vrakuňa, kultúrny program – 1 žiačka, 1 pedagóg
- 29.6.2014 Koncert v rámci Tatranského kultúrneho leta – Starý Smokovec – hotel Bellevue, v rámci projektu Virtuoso, 5 žiakov, 1 pedagóg
- 30.6.2014 Otvorenie Košického kultúrneho leta – Hlavné námestie Košice, v rámci projektu Virtuoso, 5 žiakov, 1 pedagóg
- 30.6.2014 Otvorenie VI. ročníka festivalu mládežníckych zborov a orchestrov Šengenský poludník v kostole Najsvätejšej trojice (Premonštrátov), v rámci projektu Virtuoso, 5 žiakov, 1 pedagóg

- 1.7.2014 Koncert v rámci festival Šengenský poludník – Miškolc (Maďarsko) v rámci projektu Virtuoso, 5 žiakov, 1 pedagóg
- Ďalšie akcie kde sa prezentovalo spevácke oddelenie našej ZUŠ:
  - Davos „Stretnutie mladých“ (SWI), účinkovanie v kultúrnom programe – vystúpenie s kapelou – 1 žiačka
  - Divadlo pod kostolom, verejné účinkovanie v kultúrnom programe – 1 žiačka
  - Strassburg „Púť dôvery“ – európske stretnutie mladých kresťanov (FRA), účinkovanie v kultúrnom programe – 1 žiačka
- Ďalšie súťaže na ktorých sa zúčastnili žiaci VO:
  - Súťažná výstava "Bratislava objektívom detí a mládeže"
  - Celoslovenská výtvarná súťaž – "Maľujeme s PRIMALEXOM"
  - Celoslovenská výtvarná súťaž – "Umenie zblízka" ZUŠ Imra Weinera Kráľa v Považskej Bystrici
  - Celoslovenská výtvarná súťaž – "Ja na prázdninách" KARTAGO tours
  - Celoslovenská výtvarná súťaž – "Mesto budúcnosti"

### Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

| Vyzývateľ<br>na predkladanie projektu,<br>resp. vlastný projekt školy | Názov projektu   | Cieľ projektu a cieľová skupina   | Termín začatia<br>realizácie<br>a ukončenia<br>realizácie |
|---|--|---|---|
| Nadácia HB Reavis   | Virtuoso   | Cieľom tohto hudobného projektu je inšpirovať deti a mládež, k obľube vážnej hudby formou hry v komornom orchestri. Ďalej podporovať zodpovednosť, tímovú spoluprácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi. Popularizovať vážnu hudbu na verejnosti, zvyšovať povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa a i každého človeka a jej prínos pri rozvoji jeho osobnosti. | trvá  |
| ISCM – Slovakia   | New Music for Kids and Teens   | Cieľom projektu, ktorý je určený učiteľom a žiakom základných umeleckých škôl je zapojiť mladých hudobníkov a ich učiteľov do štúdia a prezentácie súčasnej „vážnej“ hudby.   | trvá  |
| Partner projektu  | Vytvorenie internetovej siete impulzných centier pre podporu turistických informačných kancelárií a rozvoj | Zabezpečovanie umeleckých programov a rozmanitých výmenných podujatí s dôrazom na kultúrne dedičstvo Slovenska – ľudovú hudbu, tradičné remeslá.  | trvá  |

|  |  |   |              |
|--|--|---|--------------|
|  | cestovného ruchu<br>v prihraničnom regióne<br>s Rakúskom                       |   |              |
| Vlastný projekt                                  | Medzinárodná<br>interpretačná súťaž<br>v hre na plechové<br>dychové nástroje   | Súťaž v hre na plechové<br>dychové nástroje v sólovej<br>i komornej hre žiakov<br>základných umeleckých škôl.<br>Súťaž sa koná v prepojení<br>s Medzinárodným hudobným<br>festivalom – Brass Seans.   | trvá         |
| Vlastný projekt                                  | Medzinárodná<br>spolupráca<br>s umeleckými školami<br>v Maďarsku<br>a Rakúsku. | Spolupráca prebieha formou<br>výmenných stretnutí pedagógov<br>a žiakov, spoločných koncertov<br>a odovzdávaní si nových skúse-<br>ností.   | trvá         |
| Vlastný projekt                                  | Celoslovenská<br>spolupráca<br>so ZUŠ Šaľa,<br>ZUŠ Nové Zámky,<br>ZUŠ Košice   | Spolupráca prebieha formou<br>výmenných stretnutí pedagógov<br>a žiakov, spoločných koncertov<br>a odovzdávaní si nových skúse-<br>ností.   | trvá         |
| CEF a Slovnaft                                   | 7. ročník grantového<br>programu Talenty<br>Novej Európy za rok<br>2013        | Do 7. ročníka Talentov Novej<br>Európy sa prihlásilo 206 mla-<br>dých umelcov, vedcov, hudob-<br>níkov, či športovcov. Odborná<br>porota, ktorá hodnotila posledné<br>kolá 12. a 13. februára 2014,<br>vybrala 53 z nich a rozdelila<br>medzi nich sumu 66 tisíc eur.<br>Tento ročník bol výnimočný<br>nielen množstvom prihlásených,<br>ale aj vysokou kvalitou výkonov<br>talentovaných detí a mladých<br>ľudí. Všetci prihlásení bojovali<br>statočne a ukázali, že okrem<br>talentu treba mať aj pevnú vôľu<br>a snahu niečo dokázať. Sú vý-<br>nimoční už vo svojom mladom<br>veku. Aj to je dôvod, prečo ich<br>CEF a Slovnaft podporili. | trvá         |
| Presidium European<br>Musicschool Union<br>(EMU) | Medzinárodný<br>hudobný<br>festival Allegro mosso<br>– Riccione (ITA)          | Cieľom medzinárodného pro-<br>jektu pod záštitou Presidium<br>European Musicschool Union<br>(EMU) na Európskom hudob-<br>nom festivale mládeže, ktorý sa<br>koná v Talianskom Riccione, je<br>spájať mladých jazzových nad-<br>šencov, kapely aby nadobudli   | každé 2 roky |

|                             |                                      |   |                |
|-----------------------------|--------------------------------------|---|----------------|
|                             |                                      | cenné skúsenosti pri svojich verejných prezentáciách a nadviazali kontakty s hudobníkmi v celom európskom hudobnom prostredí. |                |
| MV SR, OÚ BA, odb. školstva | Slávik Slovenska 2014 (krajské kolo) | Výber a postup do celoslovenského kola súťaže Slávik Slovenska 2014 v jednotlivých kategóriách.                               | Máj – jún 2014 |

Základná umelecká škola Exnárova 6 je partnerom projektu: **„Vytvorenie internej siete impulzných centier pre podporu turistických informačných kancelárií a rozvoj cestovného ruchu v prihraničnom regióne s Rakúskom“**. Impulzné centrum zriadené v Základnej umeleckej škole Exnárova 6, pobočka Orenburská č. 31, zabezpečuje umelecké programy a rozmanité výmenné podujatia s dôrazom na kultúrne dedičstvo Slovenska – ľudovú hudbu, tradičné remeslá.

Projekt VIRTUOSO vychádza z princípov programov hudobného vzdelávania „El Sistema“ (Venezuela) a „In Harmony“ (Veľká Británia). Víziou týchto hudobných projektov je inšpirovať deti a mladých umelcov, aby objavili vážnu hudbu a obľúbili si ju formou hry v sláčikovom orchestri. Ďalej podporovať zodpovednosť, tímovú spoluprácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi, popularizovať vážnu hudbu na verejnosti, zvyšovať povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa a človeka a jej prínos pri rozvoji jeho osobnosti, ale i nadviazať nové partnerstvá a komunikáciu medzi ZUŠ na Slovensku, ako i zapojenie siete organizácií a jednotlivcov (rodičov, detí, učiteľov, školy, samosprávu atď.).

Projekt VIRTUOSO realizuje Nadácia HB Reavis – [www.virtuoso.sk](http://www.virtuoso.sk)

Projekt **„New Music for Kids and Teens“** naplno rozbehla Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu (ISCM) na Slovensku jej slovenská sekcia. Výnimočný projekt určený učiteľom a žiakom základných umeleckých škôl. Jeho cieľom je zapojiť mladých hudobníkov a ich učiteľov do štúdia a prezentácie súčasnej vážnej hudby. Základňu študijného materiálu zabezpečuje databáza prístupná cez internet, kde si učitelia môžu zadarmo stiahnuť skladby domácich a zahraničných autorov. Pomoc pri štúdiu ponúkajú renomovaní odborníci na interpretáciu súčasnej hudby v podobe seminárov a tvorivých dielní.

Projekt sa teší domácej i medzinárodnej podpore. Záštitu nad projektom prebral Minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. Všetky dôležité informácie a databázu skladieb nájdete na: [www.newmusicforkids.org](http://www.newmusicforkids.org).

ZUŠ Exnárova je organizátorom Medzinárodnej interpretačnej súťaže v hre na plechové dychové nástroje v sólovej i komornej hre žiakov základných umeleckých škôl. Súťaž sa koná v prepojení s Medzinárodným hudobným festivalom – Brass Seans.

ZUŠ Exnárova ďalej rozvíja spoluprácu s hudobnou školou Galambos János Zeneiskola v Budapešti (H) a s hudobnou školou Music-a-la-mobile v Zurndorfe (A), ďalej ZUŠ Šaľa, ZUŠ Nové Zámky, ZUŠ Košice. Spolupráca prebieha formou výmenných stretnutí pedagógov a žiakov, spoločných koncertov a odovzdávaní si nových skúseností.

**V dňoch 29. mája až 1. júna 2014 sa hudobná skupina „Jazz na Ex“, ktorá pôsobí na Základnej umeleckej škole Exnárová 6, zúčastnila na Európskom hudobnom festivale**

**mládeže, ktorý sa konal v Talianskom Riccione.** Kapela výborne reprezentovala ZUŠ Exnárova 6, hlavné mesto Bratislava a celé Slovensko na svojich vystúpeniach v rámci festivalu. Ich vystúpenia boli zo strany verejnosti, usporiadateľov a členov Presidia EMU považované za jedno z TOP vystúpení na tomto festivale. Naši mladý jazzmani zaujali hlavne svojou vysokou kvalitou a precíznosťou ich interpretácie veľmi obtiažnych – autorských skladieb.

## **V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou**

Záver z správy o výsledkoch školskej inšpekcie konanej v dňoch 18.9. a 19.9.2013:

Riaditeľka školy a novovymenovaný zástupca riaditeľky školy spĺňali kvalifikačné predpoklady a požiadavky na výkon riadiacej funkcie, riaditeľka absolvovala funkčné vzdelávanie. Škola mala vypracované požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov školy. Všetci pedagogickí zamestnanci boli kvalifikovaní, odbornosť vyučovania bola 100%.

Škola disponovala kvalitným vlastným (zrekonštruovaným) elokovaným pracoviskom Orenburská 31 v Podunajských Biskupiciach, bola primerane vybavená hudobnými nástrojmi. Dlhodobé neriešené priestorové podmienky školy zo strany zriaďovateľa mali negatívny vplyv na dodržiavanie platných právnych noriem (učebné plány) vo vyučovacom procese. Elokované pracoviská v základných školách (ZŠ Borodáčová, ZŠ Ostredková, ZŠ Drieňová, ZŠ Mierová, ZŠ Odborárska) neposkytovali vhodné priestorové ani materiálno-technické podmienky pre realizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu.

Silnou stránkou školy bola kvalifikovanosť a odbornosť pedagogických zamestnancov, vytváranie podmienok pre rozvíjanie výtvarných zručností žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v spolupráci s odbornými zamestnancami Domu sociálnych služieb Rosa, ponuka voliteľných predmetov v hudobnom odbore (improvizácia, jazzová harmónia, kompozícia) a vo výtvarnom odbore (počítačová grafika).

K slabým stránkam ŠkVP patrili nedostatky v učebných plánoch jednotlivých študijných zameraní a učebných osnovách niektorých predmetov, organizácii prijímacieho konania a v oblasti podmienok a spôsobu ukončovania štúdia.



## **VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl.m. SR Bratislavy v ZUŠ Exnárova 6**

V súlade so schváleným plánom kontrolnej činnosti na rok 2013 bola v decembri 2013 vykonaná v ZUŠ Exnárova následná finančná kontrola Útvárom mestského kontrolóra hl.m.SR Bratislavy. Výsledkom kontroly bolo vyhotovenie záznamu z vykonanej kontroly. Kontrola nevyvodila žiadne opatrenia a skonštatovala, že pri výkone činnosti ZUŠ nedošlo k žiadnym porušeniam zákonných ustanovení príslušných zákonov.

## VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

### ZUŠ Exnárova 6 sídli v nedostatočných a nevyhovujúcich priestoroch.

Priestory na Exnárovej 6 sú pre potreby ZUŠ nedostatočné a nevyhovujúce, vyučovanie musí prebiehať aj v elokovaných pracoviskách na iných základných školách. Priestory, ktoré má ZUŠ k dispozícii využíva len na vyučovací proces. Vybavenie tried a učební nie je dostatočné, vyžaduje si neustále dopĺňanie, údržbu a opravy.

Priestorová otázka ZUŠ Exnárova je dlhodobou nepriaznivá. ZUŠ pôsobí v 9-tich pracoviskách, čo zvyšuje nároky na riadiaci proces. V súvislosti s (ne)riešením priestorovej otázky je potrebné len skonštatovať, že za týmto účelom bola zriadená komisia na monitorovanie procesu riešenia priestorového zabezpečenia činnosti MŠ Bancíkovej a ZUŠ Exnárova. Po niekoľkých obhliadkach a pracovných stretnutiach tejto komisie vyplynuli určité závery, ktoré sú dodržiavané sporadicky, resp. v oklieštenej forme.

Pri rozhodnutí o odňatí správy budovy ZUŠ Exnárova zriaďovateľovi a následnom zverení len časti budovy, bola vznesená požiadavka zo strany vedenia ZUŠ Exnárova, aby boli zhotovené samostatné potrubné rozvody vykurovania a dodávok TUV pre objekt ZUŠ Exnárova. Táto požiadavka vychádzala zo skúseností s dodávkami tepla v priestoroch ZUŠ Exnárova. Už v minulosti sme upozorňovali zriaďovateľa na časté havárie, resp. výpadky vykurovania. Momentálne sú priestory ZUŠ Exnárova 6 vykurované neefektívne, dochádza buď k prekurovaniu priestorov, alebo naopak k ich nedokurovaniu. Na základe odborného vyjadrenia Ing. Šmelíka (experta na vykurovacie systémy) je tento stav spôsobený zavedením vyregulovaných systémov okolitých panelákov. Na základe tohto skutkového stavu bola vznesená požiadavka zo strany vedenia ZUŠ na úplnom odčlenení rozvodov tepla a TUV, aby bolo možné efektívne riešiť vykurovanie v priestoroch ZUŠ a nedochádzalo by k narúšaniu výchovno-vzdelávacieho procesu z dôvodu výpadkov kúrenia.

Monitorovacia komisia len skonštatovala, že túto investíciu vo výške 56 tis. Eur je možné rozdeliť do etáp a najprv zrealizovať zhotovenie samostatnej prípojky a pri tomto skonštatovaní nateraz aj ostalo.

Už 10 rokov sa riaditeľka školy Mgr. Anna Miklovičová snaží o získanie dôstojných priestorov pre zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti s dôrazom na **centralizovanie pôsobiska školy na menej ako terajších 9 pracoviskách**. Posledné tri roky sme žili v nádeji, že sa táto situácia skutočne zmení. Po všetkých krokoch, ktoré boli k dnešnému dňu v súvislosti s riešením priestorových problémov ZUŠ Exnárova podniknuté jednak zo strany mestskej časti Ružinov a taktiež zo strany Hl. mesta Bratislavy – nášho zriaďovateľa, nám od p. primátora a aj od p. starostu **stále chýbajú garantované záruky**.

**Neriešenie priestorových problémov stavia ZUŠ Exnárova 6 do neľahkej pozície:**

- 1. priestorové obmedzenia neumožňujú uplatňovať učebné plány v plnej miere, pretože vyučovacie hodiny nemáme kde odučiť**
- 2. každoročné krátenie rozpočtu nám neumožňuje prijať viac pedagógov, ktorí by potrebné vyučovacie hodiny odučili**

### **Zabezpečenie vyučovacích priestorov šk. r. 2013/2014:**

V tomto školskom roku boli obnovené zmluvné záväzky so 7 elokovanými pracoviskami: ZŠ Borodáčova, ZŠ Ostredková, ZŠ Drieňová, ZŠ Mierová, ZŠ Odborárska, CVC na Kulíškovej a na Bancíkovej 2.

K vyučovaniu bolo potrebných 51 tried:

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Exnárova 6.....    | 16 tried, 1 koncertná sála |
| Orenburská 31..... | 9 tried, 1 tanečná sála    |
| CVČ Kulíškova..... | 1 trieda                   |
| Bancíkovej 2.....  | 2 triedy, 2 tanečné sály   |
| ZŠ Ostredková..... | 7 tried                    |
| ZŠ Borodáčova..... | 6 tried                    |
| ZŠ Drieňová.....   | 2 triedy                   |
| ZŠ Mierová.....    | 3 triedy                   |
| ZŠ Odborárska..... | 1 trieda                   |

Ideálnym riešením je získanie samostatnej budovy, ktorá by priestorovo z prevažnej miery nahradila elokované pracoviská (triedy na ZŠ), ktoré sú polohovo výhodné iba pre žiakov navštevujúcich uvedené ZŠ, ale zároveň veľké, neestetické triedy sú pre potreby ZUŠ nevyhovujúce.

ZUŠ nemôže realizovať svoj programový zámer a naplno zabezpečiť výchovu a vzdelávanie v súlade s princípmi a cieľmi výchovy a vzdelávania podľa školského zákona a naplno využiť umelecko-pedagogický potenciál (viď. priestorové a materiálne technické vybavenie školy).

Školský rok 2013/2014 v oblasti opráv a údržby učebných pomôcok a priestorov bol poznačený celospoločenským dosahom finančnej krízy. Na opravu a údržbu priestorov bola venovaná len minimálna časť rozpočtu výdavkov. Opravy a údržba sa vykonávali len v nevyhnutných prípadoch, aby nedošlo k ohrozeniu zdravia a života žiakov a pedagógov a aby zároveň nebol narušený vyučovací proces.

V novembri 2013 bola v priestoroch ZUŠ odstránená havária – zatekajúca strecha. Začiatkom roka 2014 bola zistená porucha v dodávkach tepla z dôvodu prasknutého potrubia. Odstránenie porúch si vyžiadalo celkovo 32 tis. Eur.

V nevyhnutnej miere boli zabezpečované revízie elektrických zariadení a hasiacich prístrojov samozrejme v súlade s bezpečnostnými predpismi. Exnárova 6, Orenburská 31, v týchto priestoroch bola vykonaná štandardná oprava a údržba učebných pomôcok, kancelárskej techniky a hudobných nástrojov.

### **VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2013**

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 698 296€
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov – školné : 112 608€
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : 633€boli použité: na energie
4. Finančné prostriedky získané od rodičov (ZRPŠ, občianske združenia): 728€(HB REAVIS), 500€(ARS BRATISLAVENSIS)
5. Iné finančné prostriedky: 350€ Slávik Slovenska 2014 – krajské kolo súťaže (MV, Okresný úrad, odbor školstva)

## **IX. Ciele, ktorý si škola určila v koncepcii rozvoja školy na školský rok 2013/2014 a vyhodnotenie jeho plnenia.**

Koncepcný plán a strategická koncepcia Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Exnárova sú založené na modernom, dynamickom a tvorivom prístupe zameranom na potreby a požiadavky širokej verejnosti: žiakov, rodičov, vzdelávacích a iných organizácií. Všeobecné ciele a poslanie ZUŠ Exnárova vychádzajú z koncepcie programu realizačného tímu školy, obsahom ktorého je kvalitné plnohodnotné umelecké vzdelávanie našich žiakov.

Svojimi špeciálnymi vzdelávacími a kultúrno-výchovnými cieľmi, obsahom a organizáciou vzdelávania ZUŠ Exnárova v plnej miere spĺňa požadované atribúty umeleckej školy s významným kultúrno-výchovným poslaním.

Naša ZUŠ Exnárova 6, poskytuje vzdelanie i sociálne znevýhodneným deťom z Domu sociálnych služieb ROSA, ktoré prostredníctvom špeciálneho pedagogického prístupu rozvíjajú svoj umelecký potenciál.

ZUŠ Exnárova svojou činnosťou a svojim zameraním predstavuje významnú a zmysluplnú súčasť programu výchovy a vzdelávania vo svojom regióne a patrí k účinnému nástroju, ktorý usiluje o potlačanie negatívnych prejavov správania sa, drogovej závislosti a kriminality.

### **Ciele:**

1. Moderná škola = moderný učiteľ = moderný žiak.
2. Zavádzanie informačno-komunikačných technológií do výchovno-vzdelávacieho procesu.
3. Oboznamovanie žiakov s modernými informačnými technológiami, s novodobými aspektmi z oblasti umenia (hudobného, tanečného, výtvarného, literárno-dramatického) a realizácia obsahovej prestavby konkrétneho vyučovacieho predmetu.
4. Poskytovanie základne pre štruktúrované umelecké vzdelávanie v oblasti počítačovej gramotnosti.

Prioritným cieľom Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Exnárova je zavádzanie informačných technológií a multimediálnej techniky do vyučovania, rozširovanie ponuky výchovy a vzdelávania a zvyšovanie kvalitatívnej úrovne školy.

V súlade so Štátnym vzdelávacím programom sa sústreďujeme na:

- integrovanie IKT do vyučovania
- využitie IKT na spoluprácu medzi školami
- zabezpečenie IKT kompetencií pre učiteľov
- zabezpečenie prístupu k IKT pre žiakov a učiteľov
- využívanie IKT vo vyučovacom procese a aj mimo vyučovania

V súčasnosti sa informačné technológie využívajú vo všetkých umeleckých odboroch. Počítačová gramotnosť sa tak stáva nevyhnutnou podmienkou uplatnenia úspešného absolventa na trhu práce.

### **Špecifiká študijných odborov s dôrazom na využitie IKT:**

V hudobnom odbore vyučujeme hru na všetky hudobné nástroje, t.j. aj elektronické ako sú keyboard, elektrická gitara a to so zameraním na rôzne hudobné štýly a žánre v sólovej i komornej hre: klasická hudba, ľudová hudba, džez, muzikálová hudba, rocková hudba, populárna hudba.

IKT v hudobnom odbore využívame vo viacerých rovinách:

- elektronické hudobné nástroje, digitálne spracovanie hudby
- komponovanie a ďalšie spracovanie materiálu
- digitálne zdroje umeleckých diel
- edukačné hudobné programy

Veľký dôraz kladieme na rozvoj a materiálno-technické vybavenie našich komorných telies:

„Exnárčatá“: charakteristické hudobné teleso, ktoré vzniklo spolupracou akordeónového a komorného súboru. Špeciálnou formou, činnosťami a cieľmi udržiava súdržnosť kolektívu a programovo sa zameriava na rozvoj myšlienky hudobnej komunikácie na základnej úrovni. Zoskupenie využíva podporu elektronických nástrojov na dotvorenie zvukovej kompaktnosti.

„RocKids“: skupina mladých hudobníkov usilujúca o estetickú komunikáciu špecializovanú na rockovú hudbu. Rozvíja paralelne viaceré rockové štýly populárnej hudby a experimentuje s rôznymi hudobnými formami a typizovanými prezentáciami. Pracuje s modernou aparátúrou, osvetľovacou technikou a vhodnou formou spracováva najnovšie trendy z oblasti digitálnej hudby.

„Jazz na Ex“: džezová formácia špecializujúca sa na swing, big band jazz a classic rock, dance music. Formácia pracuje s modernou aparátúrou a vhodnou formou spracováva najnovšie trendy z oblasti digitálnej hudby.

„Music&Fellows“: teenegerská popová formácia s edukačným a prezentačným zámerom.

„Exnárík“: špecializuje sa na interpretáciu slovenskej ľudovej hudby v spolupráci so speváckym oddelením.

„Hviezdy na Ex“: akordeónový súbor založený na podporu najmladších žiakov oddelenia a reprezentáciu školy na verejných podujatiach.

Hudobná náuka: cieľom vyučovania je aplikovanie tvorivého prístupu v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu, komplexnejšie žiakom priblížiť a poukázať na vzájomné súvislosti tvarovania a vývoja hudobného procesu.

Špeciálna hudobná prípravka: cieľom je prepojenie zážitku (emócií, asociácií) a poznatku s rozvojom prirodzených psychomotorických a senzomotorických zručností detí (s využitím metodických postupov Feldenkraisa, Alexandra, Carabo Cone a iných). Metodika vychádza zo zmysluplného uplatňovania hudobných činností smerujúcich k porozumeniu a precítaniu elementárnych hudobných zákonitostí.

Improvizácia: odhaľuje žiakom nové špecifiká hudobnej reči a žiaci sa s tvorivým individuálnym prístupom učia definovať základné improvizáčne vlastnosti a rozvíjajú základné atribúty improvizáčného myslenia s použitím základných moderných nástrojov IKT.

Jazzová harmónia: prináša ustálené, obrazné a expresívne spojenie zavedených harmonických koncepcií v džeze a prepojenie druhovo západnej harmonickej teórie s praxou. Žiaci postupne nachádzajú súvislosti medzi jazzovou harmóniou a tradičnou klasickou harmóniou vrátane zavádzania príslušných notačných techník.

Výtvarný odbor je súčasťou obsahu všeobecného vzdelávania spravidla ako jeden z esteticko-výchovných predmetov. Využíva okrem kresby, maľby, grafiky, modelovania, dekoratívnych činností aj počítačovú grafiku, digitálnu fotografiu a softwarové vybavenie Corell Flash a Photoshop.

Počítačova grafika – digitálna fotografia: predstavuje ďalší nový prvok pre rozvoj alternatívnej tvorby. Žiaci pracujú so špecifickými a náročnými technológiami, ktoré smerujú k tvorbe multimediálnych projektov.

Ponuka literárno-dramatického odboru sa sústreďuje na budovanie základného dramatického cítenia a prejavu, techniky pohybu, techniky reči a slovesného prejavu, schopnosti začleniť sa a spolupracovať v rámci tvorivého kolektívu.

5. Podporovanie verejnej prezentácie sa žiakov a zabezpečenie účasti talentovaných žiakov na súťažiach celoštátnych i medzinárodných.
6. Kladenie dôrazu na rozvoj komorných telies a zabezpečenie materiálno-technického vybavenia potrebného pre kvalitné prezentovanie sa na verejnosti.
7. Prehlbovanie tvorivej spolupráce medzi jednotlivými oddeleniami a odbormi (HO, TO, VO, LDO), ktorej výsledkom sú a budú pútavé multimediálne umelecké projekty.
8. Rozvíjanie medzinárodných aktivít a partnerských vzťahov s inými školami formou výmenných koncertov žiakov a pedagógov a seminárov zameraných na obohatenie pedagogických metód.
9. Prehlbovanie kultúrnej spolupráce s organizáciami, charitatívnymi inštitúciami a domom sociálnych služieb ROSA.
10. Rozvíjanie služieb impulzných centier – cezhraničnej spolupráce.
11. Kladenie dôrazu na osobnostný – kvalifikačný rast zamestnancov.
12. Zabezpečenie plynulého chodu a života školy v podobe bezpečnej, podporujúcej a podnetnej klímy, klímy dôvery, otvorenej komunikácie a korektných vzťahov.
13. Udržiavanie a ďalšie rozvíjanie statusu ZUŠ Exnárova – školy, ktorá je otvorená novým podnetom a svojou existenciou výrazne vplýva na proces kultúrneho a spoločenského diania vo svojom regióne.

### **Vyhodnotenie plnenia koncepčného zámeru:**

Všetky uvedené body sa nám darí postupne úspešne realizovať. Je dôležité podotknúť, že uvedený koncepčný plán predstavuje dlhodobejší záber v rámci realizácie a je ovplyvnený finančnými dotáciami, ktoré sú potrebné na materiálne a personálne zabezpečenie jeho realizácie. Výsledky úspešnosti plnenia sú badateľné v rámci uvedených zrealizovaných podujatí, projektov, výsledkov zo súťaží a najmä neutíchajúcemu záujmu ďalších detí navštevovať našu školu.

Ako hlavné priority treba spomenúť v rámci výtvarného odboru zvýšený záujem o počítačovú grafiku, animáciu a fotografiu. V rámci hudobného odboru stúpajúcu popularitu rockového zoskupenia „RocKids“, jazzovej formácie „Jazz na Ex“, popovej formácie „Music&Fellows“ ako aj komorného orchestra „Exnářčatá“ a ľudovej hudby „Exnářik“. Na rozvoj komorných telies, ktoré sú pýchou našej školy kladieme veľký dôraz. Otvorili sme aj špeciálnu hudobnú triedu, ktorej cieľom je prepojenie zážitku (emócií, asociácií) a poznatku s rozvojom prirodzených psychomotorických a senzomotorických zručností detí (s využitím metodických postupov Feldenkraisa, Alexandra, Carabo Cone a iných). Metodika vyučovania vychádza zo zmysluplného uplatňovania hudobných činností smerujúcich k porozumeniu a precíteniu elementárnych hudobných zákonitostí.

Prostredníctvom atraktívneho učebného plánu v jednotlivých odboroch a oddeleniach sme sa snažili vyhovieť širokému záujmu moderných žiakov, pre ktorých umelecké vzdelanie v súčasnom pretechnizovanom svete predstavuje nadčasovú kvalitu v rámci rozvoja emočnej inteligencie, ako i rozvoja ich osobnosti.

Škola v našom poňatí predstavuje centrum výchovno-vzdelávacieho procesu, kultúrneho a spoločenského diania pre žiakov, učiteľov, rodičov a verejnosti vo svojom regióne.

## **Návrh projektu alebo koncepčného zámeru rozvoja školy na šk. r. 2014/2015**

Koncepčný zámer rozvoja školy na nasledujúci šk. r. 2014/2015 bude vychádzať z bodov spomenutých v koncepčnom pláne zo šk. r. 2013/2014 a obsahového zamerania školy uvedeného v Školskom vzdelávacom programe.

Nadalej budeme žiakom poskytovať široký výber študijných smerovaní v rámci ich prejavenej záujmu o štúdium a rozvíjať aplikovanie moderných metódik vo výchovno-vzdelávacom procese s dôrazom na tvorivý prístup žiaka a pedagóga.

Vynikajúce výsledky našich žiakov zo speváckeho oddelenia v súťaži „Slávik Slovenska“ ako aj propagáciu slovenskej ľudovej piesne budeme podporovať zapájaním stále väčšieho počtu žiakov do spolupráce s komorným zoskupením ľudová hudba „Exnárík“.

Našu snahu umožniť mládeži so záujmom hrať, cvičiť, vystupovať, hudobne, kultúrne a spoločensky rásť v spoločnosti ľudí, v snahe priblížiť im profesionálny hudobný život, naučiť ich komunikovať, ako sa správať na javisku a ako pozitívne vplývať na publikum reprezentuje jeden z našich ďalších projektov – „RocKids“.

Naše detské a mládežnícke talenty dostanú možnosť upriamiť na seba pozornosť a ukázať sa svetu v plnej paráde popri svojich rovesníkoch z celého Slovenska v pokračovaní projektu VIRTUOSO.

„New Music for Kids and Teens“ v tomto výnimočnom projekte určeného špeciálne pre učiteľov a žiakov základných umeleckých škôl, bude naším cieľom do „akcie“ zapojiť ďalších našich skvelých mladých hudobníkov – buď ako autorov, alebo vynikajúcich interpretov novej slovenskej hudby.



**X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2013/2014, a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2014/2015**

Škola v oblasti vzdelávania dosahuje výborné výsledky vo všetkých svojich odboroch, o čom svedčí úspešná reprezentácia našich žiakov na domácich ako aj medzinárodných podujatiach. Naďalej narastá záujem detí navštevovať našu školu, pretože poskytuje výuku na všetky hudobné nástroje, široký rozptyl techník v rámci VO a tvorivé vyžitie sa v rámci LDO a TO. V tomto duchu bude škola pokračovať i v nasledujúcom šk. r. 2014/2015. Škola sa vynikajúco zapísala ako organizátor súťaží. Aj naďalej chceme klásť dôraz nielen na vzdelávanie, ale aj na výchovu, ktorá predstavuje maximálnu starostlivosť a zainteresovanosť pedagóga vo vzťahu k žiakovi. Chceme zdôrazniť, že oproti minulým rokom sme zaznamenali výrazný pokrok a dúfame, že i naďalej sa nám bude dariť posúvať hranicu výchovného a vzdelávacieho faktoru smerom ku komplexnejšej pedagogickej činnosti, kde osobnosť žiaka a jej tvarovanie je na prvom mieste.

Hodnotiaca správa ako reflexia vývoja školy za uplynulý školský rok je podkladom stratégie pre ďalšie aktivity.

**Kvalitné vzdelanie potvrdené výbornými výsledkami je podnetom pre ďalšiu činnosť a aktivity v oblasti slovenského školstva a jeho postaveniu v medzinárodnej konkurencii.**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>SILNÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% kvalifikovaný a odborne zdatný pedagogický zbor.</li> <li>• Mimoriadne výsledky ktoré ZUŠ Exnárova 6, dosahuje v speváckom oddelení hlavne v oblasti ľudového a muzikálového spevu.</li> <li>• Pýchou školy je 5 komorných hudobných telies „Exnárčatá“, „RocKids“, „Jazz na Ex“, „Music&amp;Fellows“ a „Exnárik“</li> <li>• Zapojenie sa do projektu VIRTUOSO.</li> <li>• Projekt „New Music for Kids and Teens“ s vlastným skladateľským talentom.</li> </ul> | <p><b>SLABÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nedostatočné a nevyhovujúce PRIESTORY, neumožňujú realizovať kvalitný výchovno-vzdelávací proces, majú negatívny vplyv na dodržiavanie platných právnych noriem (učebné plány).</li> </ul>                 |
| <p><b>PRÍLEŽITOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysoká profesionalita a efektívna štruktúra pedagógov.</li> <li>• Škola <b>rozvíja svoj status</b> – status školy, ktorá je otvorená novým podnetom a svojou existenciou výrazne vplýva na proces kultúrneho a spoločenského</li> </ul>   | <p><b>RIZIKÁ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretrvávajúce priestorové problémy, kvôli ktorým ZUŠ nemôže plnohodnotne realizovať svoj programový zámer a naplno využiť umelecko-pedagogický potenciál.</li> <li>• Finančné zabezpečenie, ktoré musí</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>diania vo svojom regióne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabezpečenie plynulého chodu a života školy v podobe bezpečnej, podporujúcej a podnetnej klímy, klímy dôvery, otvorenej komunikácie, korektných vzťahov a kultúry v školstve.</li> </ul> | <p>škola riešiť v súlade s pokynmi svojho zriaďovateľa hl. mesta SR Bratislavy.</p> |
|--|---|

### **Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium**

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí (meno žiaka, názov školy):

1. Jasmína Kőnigsmarková – Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva (ped. Akad.mal. B. Nágelová)
2. Zaira Viteková – Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva (ped. Akad.mal. B. Nágelová)
3. Samuel Fulec – Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva, Súkromná umelecká škola animovanej tvorby (ped. Akad.mal. D. Nágel)
4. Jakub Murder – Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva (ped. Akad.mal. D. Nágel)
5. Dalibor Králik – Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva (ped. Akad. mal. D. Nágel)
6. Karolína Ondriášová – Konzervatórium Bratislava, Cirkevné konzervatórium Bratislava (ped. Mgr. I. Ecetová, ped. J. Gonšćák)
7. Sáva Ondriáš – Konzervatórium Bratislava (ped. J. Gonšćák)

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v SR alebo v zahraničí (meno žiaka, názov školy):

1. Veronika Trnećková – Vysoká škola výtvarného umenia – Grafika (ped. Akad.mal. D. Nágel)
2. Lukáš Dubnićek – Slovenská technická univerzita – Architektúra (ped. Akad.mal. D. Nágel)

Každoročné úspešné prijatie žiakov na ďalšie štúdium umeleckého zamerania poukazuje na kvalitný a širokospektrálny záber výchovno-vzdelávacieho procesu našej školy, ktorý nadväzuje na súčasné trendy a možné profesijné uplatnenie žiakov.

## **XI. Ďalšie informácie o škole**

### **1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole**

Kontrola z regionálneho úradu verejného zdravotníctva Bratislava hlavné mesto, so sídlom v Bratislave sa na našej ZUŠ Exnárova 6, konala 15.4.2014 a vo svojom rozhodnutí zo dňa 24.4.2014 rozhodol: Podľa § 13 ods. 4 písm. a) zák. č. 355/2007 Z.z. návrhu účastníka konania Základná umelecká škola Exnárova 6, 821 03 Bratislava, IČO 317 694 03 **sa vyhovuje** a s uvedením priestorov Základnej umeleckej školy Exnárova 6, 821 03 Bratislava do prevádzky sa súhlasí. Súčasne sa podľa § 13 ods. 4 písm. b) zákona č. 355/2007 Z.z. **schvaľuje** prevádzkový poriadok pre činnosť základnej umeleckej školy.

### **2. Spolupráca školy**

#### 2.1. Spolupráca s rodičmi detí.

Spolupráca ZUŠ Exnárova s rodičmi, Radou rodičov a žiakmi bola a je veľmi efektívna a motivačná. Škola získala podnetnú spätnú väzbu pre svoj ďalší rozvoj a smerovanie v rámci potrieb regiónu v ktorom pôsobí, ako aj spätnú väzbu, ktorá vedie k neustálemu zdokonaľovaniu kvality a programového smerovania školy. Koncepčný plán a strategická koncepcia Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Exnárova vychádzajú z potrieb a požiadaviek širokej verejnosti: žiakov, rodičov, vzdelávacích a iných organizácií.

Spolupráca pedagógov klavírneho odd. a rodičov našich žiakov sa prejavila v spolupráci s reštauráciou „GARDEN“. Jej majitelia, manželia LIU-ovci, ktorých dve deti už niekoľko rokov navštevujú našu ZUŠ, vybavili v tejto súvislosti svoju reštauráciu – jej salónik kvalitným pianínom a umožňujú nám používať tento reprezentačný priestor reštaurácie na usporadúvanie našich koncertov. Ďalej sa rodičia vo veľkej miere podieľali na doprave našich žiakov a pedagógov na súťaže, koncertné vystúpenia mimo Bratislavy. Nezanedbateľná je aj podpora zo strany rodičov pri získavaní adekvátnych priestorov pre našu ZUŠ. Pravidelne sa zúčastňovali na rokovaní mestského zastupiteľstva. Iní hľadali podporu v médiách – kde uverejňovali svoje články (p. Kúrth). ZUŠ Exnárova svojou činnosťou a svojim zameraním predstavuje významnú a zmysluplnú súčasť programu výchovy a vzdelávania vo svojom regióne a patrí k účinnému nástroju, ktorý usiluje o potlačanie negatívnych prejavov správania sa, drogovej závislosti a kriminality.

#### 2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami).

Naša škola už 10 rokov poskytuje vzdelanie (ArtTherapy) i sociálne znevýhodneným deťom z Domu sociálnych služieb ROSA, ktoré prostredníctvom špeciálneho pedagogického prístupu rozvíjajú svoj umelecký potenciál.

Ďalej pri ZUŠ Exnárova 6 pracuje občianske združenie „Rodičovské združenie pri ZUŠ Exnárova 6“. Toto združenie je samostatným právnym subjektom a participuje na viacerých aktivitách školy, pričom financovanie týchto aktivít je v súlade s vnútorným poriadkom združenia.

Spolupráca so Slovenskou filharmóniou na spoločnom projekte, ktorý by mal uvedený v koncertnej sále SF, v minulosti spoločný projekt s našou kapelou RockKids.

#### 2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Nadalej prehľbujeme vzájomné vzťahy, ktoré sú na veľmi dobrej úrovni s MČ Ružinov, MČ Podunajské Biskupice, Magistrátom hl. mesta Bratislavy, Bulharským kultúrnym inštitútom, Rakúskym kultúrnym fórom, Univerzitnou knižnicou a Domom kultúry Ružinov, pre ktoré organizujeme celoročne rôzne kultúrne podujatia k viacerým významným príležitostiam.

#### 2.4. Iná spolupráca

Z poverenia Obvodného úradu – odboru školstva organizuje ZUŠ Exnárova úspešne už niekoľko rokov krajské kolo celoslovenskej spevackej súťaže „Slávik Slovenska“. Súťaž prebieha v súlade s organizačnými pokynmi. Obvodný úrad – odbor školstva už viackrát vyjadril svoju veľkú spokojnosť s organizátorom.

ZUŠ Exnárova rozvíja aj medzinárodné aktivity (služby impulzných centier – cezhraničnej spolupráce) a partnerské vzťahy s inými školami (ZUŠ Šaľa, ZUŠ Nové Zámky, ZUŠ Budapešť, ZUŠ Zurdorf, Rakúsko) formou výmenných koncertov žiakov a pedagógov a seminárov zameraných na obohatenie pedagogických metód. Okrem toho organizuje aj koncerty v Domovoch dôchodcov (Domov dôchodcov v Dúbravke, Dom seniorov Pri Kríži) k rôznym príležitostiam.

Unikátny hudobný projekt VIRTUOSO. Detské a mládežnícke talenty zo základných umeleckých škôl konečne dostanú možnosť ukázať sa svetu v plnej paráde. Veľký orchester zložený z talentovaných detí z celého Slovenska. Detí, ktoré by sa za normálnych okolností nikdy nestretli, spojila ich však láska k hudbe, hodiny cvičenia na hudobnom nástroji a možno aj v kútiku duše schovaný sen stať sa niekým, kto sa zapíše do hudobných dejín. Vybrané deti z ôsmich detských orchestrov sformovaných v každom krajskom meste sa spoja do jedného veľkého 64 – členného Národného mládežníckeho orchestra.

Projekt „New Music for Kids and Teens“ naplno rozbehla Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu a jej slovenská sekcia. Výnimočný projekt určený učiteľom a žiakom základných umeleckých škôl. Jeho cieľom je zapojiť mladých hudobníkov a ich učiteľov do štúdia a prezentácie súčasnej vážnej hudby. Základňu študijného materiálu zabezpečuje databáza prístupná cez internet, kde si učitelia môžu zadarmo stiahnuť skladby domácich a zahraničných autorov. Pomoc pri štúdiu ponúkajú renomovaní odborníci na interpretáciu súčasnej hudby v podobe seminárov a tvorivých dielní. Projekt sa teší mimoriadnej domácej i medzinárodnej podpore.

Záštitu nad projektom prebral Minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.

Správa prerokovaná v pedagogickej rade 02.09.2014, v Rade školy 24.09.2014.

V Bratislave 30.09.2014

Mgr. Anna Miklovičová  
riaditeľka ZUŠ