

**Správa
o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Exnárova 6, Bratislava
za školský rok 2018/2019**

I. Prerokovanie na pedagogickej rade ZUŠ

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019 bola prerokovaná na pedagogickej rade ZUŠ dňa 02.09.2019

.....
podpis riaditeľa ZUŠ

II. Vyjadrenie rady ZUŠ

Rada ZUŠ prerokovala dňa 14.10. 2019 správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019 a odporúča riaditeľovi ZUŠ predložiť ju zriaďovateľovi na schválenie.

.....
podpis predsedu rady ZUŠ

III. Stanovisko komisie pre školstvo, vzdelávanie a šport Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy

Komisia pre školstvo, vzdelávanie a šport Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy prerokovala dňa.....správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019 a odporúča primátorovi hlavného mesta SR Bratislavy správu schváliť s pripomienkami – bez pripomienok.

.....
podpis predsedu komisie

IV. Stanovisko zriaďovateľa

Primátor hlavného mesta SR Bratislavy **s c h v a ľ u j e / n e s c h v a ľ u j e** správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019.

.....
Ing . arch. Matúš Vallo
primátor

Úvod k Správe o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach.

V školskom roku 2018/2019 pokračovala Základná umelecká škola Exnárova 6 v plnení stanoveného cieľa – podieľať sa na rozvoji vzdelanosti v oblasti umenia a kultúry. Koncertom *Z diel slovenských skladateľov* si v úvode školského roka pripomenula významného slovenského skladateľa Eugena Suchoňa, pri príležitosti 110. výročia narodenia. K ďalším mimoriadnym podujatiam patrila koncert *Svetoví skladatelia v Bratislave*, pri príležitosti 100. výročia názvu Bratislava. Dramaturgia tohto výnimočného koncertu prepojila hudobné bloky s výstupmi žiakov LDO a tematickou výstavou žiakov VO. Divácky úspešným sa stal koncert *John Cage v ZOO* školského súboru EIAPUF. Experimentálny súbor, ktorý výrazne podporuje hudobnú fantáziu, otvorenosť a predstavivosť žiakov programovo situoval koncert do priestorov bratislavskej ZOO. Školské skupiny Jazz na Ex a RocKids zožali úspech na koncertoch v rámci podujatí Bratislavské kultúrne leto – *ZUŠky na námestí*, *Sviatok hudby* Hudobného centra alebo na festivale *Dni M. Ruppeldta* ZUŠ na Panenskej. Žiaci speváckeho oddelenia potvrdili svojim vystúpením vysokú umeleckú úroveň na koncerte s profesionálnymi spevákmi *Ružinovská promenáda*. Škola ako partner Celoštátnej speváckej súťaže Slávik Slovenska aj v tomto školskom roku organizovala okresné a krajské kolo. S cieľom podpory čitateľskej gramotnosti vznikol školský projekt *Knihoplavci*. Pútavým inscenovaným čítaním sa žiaci Literárno-dramatického odboru stávajú čitateľským vzorom pre svojich rovesníkov a motivujú ich k čítaniu kníh. Mimoriadny ohlas získala výstava *Hlava v oblakoch* – venovaná nadčasovému géniovi Leonardovi da Vinci pri príležitosti 500. výročia od jeho úmrtia. Rovnako záverečné vystúpenie Tanečného odboru so žánrovo bohatou choreografiou a doplnené hudobným programom sa stáva každým rokom divácky úspešnejším.

Školu robia úspešnou aj mimoriadne výsledky žiakov na súťažiach, kde získavajú vynikajúce umiestnenia a vysoké hodnotenia. Rovnako žiaci, ktorí pokračujú na stredných a vysokých školách s umeleckým a pedagogickým zameraním alebo sa venujú profesionálnej umeleckej kariére.

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Exnárova 6 v Bratislave
za školský rok 2018/2019**



**ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
EXNÁROVA 6**

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Exnárova 6

Adresa: Exnárova 6/A, 821 03 Bratislava 2

Kontakty:

tel.: 02/43 42 13 58, 02/43 42 12 35, 02/43 33 54 41

e-mail: zus01@stonline.sk, zus03@mail.t-com.sk

www.zus-exnarova.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľ'a: **Mgr. Anna Miklovičová**

Volebné obdobie: 2014 – 2019

Ďalší vedúci zamestnanci školy:

- **Mgr. art. Silvia Sekelová** - zástupkyňa riaditeľ'ky školy
- **Mgr. art. Rudolf Pepucha, ArtD.** - zástupca riaditeľ'ky školy

c) Údaje o rade školy

Členovia Rady školy v školskom roku 2018/2019:

- **Mgr. art. František Ďuriač, predseda:** zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Mgr. art. Martin Mikuš:** člen, zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Jaroslav Roško:** člen, zástupca nepedagogických zamestnancov školy
- **Ing. Erika Pisarcíková**
- **Ing. Slavomír Drozd:** člen, zástupca zriaďovateľa (počas šk. r. 2018/19 prišlo k zmene zo strany zriaďovateľa a novým členom, zástupcom zriaďovateľa bol menovaný **JUDr. Matúš Méheš**)
- **Ing. Martin Chren:** člen, zástupca zriaďovateľa
- **PhDr. Soňa Hanzlovičová:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Ivan Rybár:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Rudolf Kürth:** člen, zástupca rodičov

- **Ing. Alena Cagánová:** člen, zástupca rodičov
- **Ľuboš Špirko:** člen, na návrh riaditeľky

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2018/2019:

Hlavné body rokovania rady školy:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk. r. 2017/2018;
2. Kontrola vývoja riešenia priestorových problémov;
3. Pedagogicko-organizačné a materiálno-technické zabezpečenie vyučovacieho procesu v školskom roku 2018/2019, schválenie počtov prijatých detí;
4. Správa o hospodárení za rok 2017;
5. Financovanie havarijných stavov;
6. Rekonštrukčné práce v Hlavnej budove ZUŠ Exnárova 6, Orenburská;
7. Projekt Uránová;

Termíny zasadnutí: 25.9.2018, 18.2.2019

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Pedagogická rada

Pedagogická rada prerokovala a vzala na vedomie:

- Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk. r. 2017/2018;
- plán kontinuálneho vzdelávania pre šk. r. 2018/2019;
- štruktúru kariérových pozícií pre šk. r. 2018/2019;
- pokyny vyplývajúce z platnej legislatívy;
- ŠkVP
- správy v jednotlivých odboroch a oddeleniach za šk. r. 2017/2018;

Základné témy zasadnutí:

- pokyny k výkazom žiakov, rozvrhom, triednej dokumentácii, riešenie úväzkov;
- pokyny k správne vedeniu triednej dokumentácie v iZUŠ;
- usmernenia ohľadom čerpania dovolenky zamestnancov;
- príprava plánu koncertov a podujatí školy;
- opatrenia vedenia školy pri neplnení pracovných povinností pedagógov;
- hodnotenie činnosti všetkých odborov a oddelení vedúcimi predmetových komisií na konci školského roka 2018/2019.

Termíny zasadnutí: 30.8.2018, 3.9.2018, 27.11.2018, 22.1.2019, 16.4.2019, 25.6.2019

Umelecká rada

Umelecká rada prerokovala a vzala na vedomie:

- plán práce Umeleckej rady na školský rok 2018/2019.

Základné témy zasadnutí:

- návrhy a podnety k plánu práce školy a činnosti školy;
- návrhy na zvýšenie efektivity práce pedagógov v sťažených priestorových podmienkach;
- organizačné a legislatívne opatrenia;
- metodické pokyny ohľadom zaeľovania novoprijatých žiakov;
- príprava školských koncertov, verejných koncertov, výstav, projektov a súťaží;
- hodnotenie PK a jednotlivých oddelení;

- absolventské skúšky – príprava (harmonogram, protokoly, návrhy, pripomienky);
- prijímacie skúšky – návrh a schválenie komisií;
- učiteľ roka – návrhy;
- štatút ocenenia riaditeľky školy Úspešný žiak;
- prezentácia vyhodnotenia Osobného plánu profesijného rastu, ktorý si pedagógovia individuálne vypracovali
- digitalizácia notového archívu
- hodnotenie postupových a záverečných skúšok.

Termíny zasadnutí: 6.9.2018, 16.10. 2018, 17.1.2019, 21.2.2019, 19.3.2019, 30.4.2019, 11.6.2019

Predmetové komisie

- zasadajú najmenej 4x v školskom roku;
- venujú sa aktuálnym témam vyučovacieho procesu;
- hodnotia kvalitu výstupov žiakov;
- podávajú návrhy na inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu;
- tvoria nové projekty;
- riešia individuálne a špecifické úlohy v rámci oddelení.

II. Údaje o žiakoch školy

a) Údaje o počte žiakov školy

Počet žiakov školy k 15.09.2018:

Údaje o počte žiakov k 15.09.2018						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimedialná tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	93	225	16	843	0	1177

Údaje o počte žiakov k 15.09.2018 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺpce 8+9/
8	9	10
812	270	1082

Počet žiakov školy k 30.06.2019:

Údaje o počte žiakov k 28.06.2019						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimedialná tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	77	214	17	836	0	1144

Údaje o počte žiakov k 28.06.2019 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺpce 8+9/
8	9	10
784	255	1039

Rozdiel v počte žiakov na začiatku školského roka a na jeho konci je 33 žiakov. Sú to žiaci, ktorí v priebehu školského roka vystúpili, prestúpili na inú ZUŠ, alebo prerušili štúdium z rôznych dôvodov.

Absolventi ZUŠ

Údaje o počte absolventov k 30.06.2019						
ZUŠ Exnárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
Exnárova 6	4	37	9	99	0	149

Údaje o počte absolventov k 30.06.2019/absolvent je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
99	49	148

Noví žiaci ZUŠ

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2018						
ZUŠ Exnárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	26	34	8	156	0	224

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2018 /žiak je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
145	61	206

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov

Prospelo s vyznamenaním:	935 žiakov
Prospelo:	60 žiakov
Neprospel:	1 žiak
Neklasifikovaní:	5 žiaci
Spolu :	1001 žiakov (bez PŠ)

c) Žiaci prijatí na stredné školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí
(meno žiaka, názov školy, pedagóg):

1. **Alex Kirčák**, Štátne konzervatórium, Bratislava
pedagóg: Mgr.art. J. Borza
2. **Alexandra Pavlíková**, Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva, Bratislava
pedagóg: Mgr.art. S. Sekelová
3. **Lucia Petöczová**, Súkromná stredná škola animovanej tvorby, Bratislava,
pedagóg: Mgr.art. S. Sekelová
4. **Lucia Fratričová**, Stredná odborná škola umeleckopriemyselná, Bratislava,
pedagóg: Mgr.art. S. Sekelová
5. **Maria Ferreira Manso** Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva, Bratislava
pedagóg: Mgr.art. S. Sekelová
6. **Karin Boriová** Škola úžitkového výtvarníctva J. Vydru, Bratislava
pedagóg: Mgr.art. S. Sekelová
7. **Ondrej Vlachovič**, Stredná umelecká škola scénického výtvarníctva, Bratislava,
pedagóg: akad.mal. D. Nágel
8. **Eliška Mlynáriková**, Stredná odborná škola umeleckopriemyselná, Bratislava,
pedagóg: MgA. N. Raková
9. **Kristína Sármanyová**, Tanečné konzervatórium E. Jaczovej, Bratislava,
pedagóg: Mgr. art. A. Slúčiková

d) Žiaci prijatí na vysoké školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí
(meno žiaka, názov školy):

1. **Zlatka Müllerová**, Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava,
pedagóg: M. Želiarová

d) Študijné odbory

1. Hudobný odbor
2. Výtvarný odbor
3. Tanečný odbor
4. Literárno-dramatický odbor

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

a) Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2018

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
Exnárova	74	57,5	4	3,6

K 15.09. 2018 mala 78 škola zamestnancov, z toho 74 pedagogických zamestnancov zabezpečovalo výchovno-vzdelávaciu činnosť, 4 nepedagogickí zamestnanci zabezpečovali technicko-hospodársku činnosť a s 8 zamestnancami bola uzatvorená dohoda o pracovnej činnosti, resp. dohoda o brigádnickej práci študenta. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 15.09.2018 bol 61,1 pracovníkov, z toho 57,5 pedagogických zamestnancov a nepedagogických zamestnancov 3,6.

b) Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ

Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačný predpoklad na výkon pedagogickej činnosti v súlade s platnými ustanoveniami Zákona č. 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch. Odbornosť vyučovania je na veľmi dobrej úrovni. Prioritnou úlohou ZUŠ je vytvorenie takých podmienok, aby každý pedagogický a odborný zamestnanec mal záujem sa neustále vzdelávať a zdokonaľovať sa.

c) Vyhodnotenie kontinuálneho vzdelávania PZ

Počet učiteľov ZUŠ vo formách vzdelávania:

ZUŠ	Uvádžanie do praxe		Aktualizačné		Špecializačné-inovačné		Špecializačné kvalifikačné		Vzdelávanie Vedúcich pedagogických zamestnancov	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	0	0	3	3		1	0	0	1	0

d) Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Pedagogickí zamestnanci školy absolvovali v školskom roku 2018/2019 rôzne formy vzdelávania v rámci prehľbovania, zdokonaľovania a rozširovania profesijných kompetencií, v súlade s potrebami školy, stanovenými cieľmi a víziou školy. Zároveň škola sústreďuje pozornosť aj na samovzdelávanie, tímové učenie sa a experimentovanie. Škola tak reaguje na nové kritéria úrovne vzdelávacieho procesu.

Vadim Gluzman: majstrovské kurzy svetových virtuózov v Bratislave 2018.

pedagóg: A. Miklovičová, Z. Bouřová, M. Želiarová

EPTA-letné semináre učiteľov hry na klavíri.

pedagóg: A. Döme, L. Chut'ková, M. Rosíková, J. Michalov, T. Feledi, V. Melishchuk, A. Hriagyelová Pelle;

Hudba=Emócia, súčasné trendy inštrumentálnych metodík.

lektorka: Doc. Mgr. Art. Zuzana Bouřová ArtD., PhD.

pedagóg: G. Badlíková, Z. Vaculová, J. Bezeková, S. Sekelová, A. Hulecová, T. Budová, J. Borza, T. Feledi, I. Krivdová, V. Meliushchuk, L. Hartlová, N. Raková, A. Miklovičová, R. Pepucha, M. Vasil, M. Želiarová, M. Rosíková, M. Solárik, I. Vojtušová;

Interpretačné kurzy s Daliborom Karvayom.

pedagóg: M. Želiarová;

Flautový deň, Konzervatórium Bratislava

pedagóg: T. Budová, M. Košecká, J. Mazán;

Seminár "Hudba 20. a 21.storočia", ZUŠ Poprad

pedagóg: T. Budová;

Euromusette&Goldentango, Rajecké Teplice

pedagóg: J. Bugár Königsmarková;

E. Indjić masterklas 2018, VŠMU Bratislava.

pedagóg: A. Vyparinová Krsmanović;

Metodický deň / Karol Plicka: Obraz a pieseň, Slovenské národné múzeum, Bratislava

pedagóg: Ľ. Kubisová-Klimantová, N. Raková

AZUŠ, Banská Bystrica

- A. Miklovičová, S. Sekelová.

e) Mimoriadne ocenenia pedagogických zamestnancov

- Pedagógovia získali ocenenia za prípravu žiakov – víťazov súťaží a za mimoriadne výkony na súťažiach
pedagóg: J. Bezeková, G. Badlíková;
- Ocenenie riaditeľkou ZUŠ Exnárova 6: „Najúspešnejší pedagog rok 2018“
pedagóg: G. Badlíková, M. Želiarová, M. Varínsky;

f) Mimoriadna reprezentácia pedagogických zamestnancov na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

- Talenty pre Európu
pedagóg: Z. Bouřová, členka poroty
- Priestor pre talenty, celoslovenská súťaž v speve
pedagóg: M. Eliášová, členka poroty
- Žiacka muzikologická konferencia ZUŠ F. Oswalda,
pedagóg: T. Feleď, člen poroty
- Za hranice s hudbou, hudobný workshop
pedagóg: T. Feleď, lektor
- okresné kolo Slávik Slovenska 2019
pedagóg: F. Ďuriač
- krajské kolo Slávik Slovenska 2019
predseda poroty: A. Miklovičová, člen: F. Ďuriač
- Autorská výstava obrazov Silvia Sekelová „Zamknuté odkazy-pominuté obrazy“,
pedagóg: S. Sekelová
- Celoslovenská súťaž Čítame s Osmijankom-pridaj sa aj ty!
pedagóg: S. Sekelová, členka poroty.

IV. Aktivity školy

a) Údaje o aktivitách, ktoré organizovala ZUŠ Exnárova 6 v školskom roku 2018/2019

Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	9.10.2018
Knihoplavci – Rozprávky z čiernej Afriky	Mestská knižnica v Bratislave	15.10.2018
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	16.10.2018
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	25.10.2018
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	13.11.2018
Koncert z diel slovenských skladateľov	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	15.11.2018
Knihoplavci – Rozprávky z južných morí	Mestská knižnica v Bratislave	19.11.2018
Katarínsky koncert – tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	20.11.2018
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	20.11.2018
Koncert gitarového oddelenia	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	27.11.2018
Mikulášsky koncert pre družiny ZŠ Drieňová	ZŠ Drieňová	4.12.2018
Adventný koncert sláčikového oddelenia	Faustova sieň, Apponyiho palác	6.12.2018
Vianočná koleda – tematický koncert pre spolužiakov	ZŠ Ostredková	10.12.2018
Koncert „Vianočné pastorále“	Bulharský kultúrny inštitút	13.12.2018
Knihoplavci – Rozprávky z ukradnutej zeme	Mestská knižnica v Bratislave	17.12.2018
Vianočný koncert ZUŠ Exnárova	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác	17.12.2018
Klavírný seminár žiakov z triedy D. Staškovej	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	18.1.2019
Knihoplavci – Rozprávky zo studeného severu	Mestská knižnica v Bratislave	21.1.2019
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	22.1.2019
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	24.1.2019

Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	5.2.2019
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	7.2.2019
Od baroka k moderne – tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	7.2.2019
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	12.2.2019
Koncert dychového oddelenia	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	14.2.2019
Knihoplavci – Rozprávky zo srdca starého kontinentu	Mestská knižnica v Bratislave	18.2.2019
Koncertovať je zábava – tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	19.2.2019
Karneval filmovej hudby – tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	21.2.2019
Rozlúčka so zimou – tematický koncert	Hudobný salónik reštaurácie Garden, Bratislava	8.3.2019
seminár Hudba=Emócia (psychofyzologická problematika interpretácie – Somagogika)	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	14.3.2019
Koncert komornej hudby	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	14.3.2019
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	19.3.2019
Koncert ku Dňu učiteľov	Malá sála, Dom kultúry Ružinov	21.3.2019
Knihoplavci – Rozprávky z kráľovstva Leg Godt	Mestská knižnica v Bratislave	25.3.2019
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	26.3.2019
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	9.4.2019
Svetoví skladatelia v Bratislave – tematický koncert so sprievodným slovom	Seminárna sieň Univerzitnej knižnice, Bratislava	11.4.2019
Knihoplavci – Rozprávky z údolia posvätnej Gangy	Mestská knižnica v Bratislave	15.4.2019
Veľkonočný koncert pre spolužiakov	ZŠ Drieňová	16.4.2019
Koncert na sv. Juraja	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	16.4.2019
Koncert pre spolužiakov	ZŠ Ostredková	17.4.2019
Interný koncert Orenburská	Koncertná sála Orenburská	25.4.2019

Hlava v oblakoch – výstava pri príležitosti 500. výročia úmrtia Leonarda da Vinci	Justiho sieň, Primaciálny palác	30.4.2019
Koncert gitarového oddelenia	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	2.5.2019
Interný koncert Exnárova	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	7.5.2019
Gombíky a klávesy na pódiu	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	15.5.2019
Gala koncert učiteľov	Pálffyho palác, Bratislava	16.5.2019
Klavírny seminár žiakov z triedy D. Staškovej	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	17.5.2019
Knihoplavci – Rozprávky pod rozkvitnutou Sakurou	Mestská knižnica v Bratislave	20.5.2019
Interný koncert absolventov hudobného odboru	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	28.5.2019
Výstava absolventov Výtvarného odboru	Mestská knižnica v Bratislave	29.5.2019
Koncert absolventov hudobného odboru	Zichyho palác, Bratislava	30.5.2019
Workshop Muzikula pod vedením J. Bezekovej	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	31.5.2019
Spolužiaci spolužiakom – koncertu ku Dňu detí	ZŠ Ostredková	3.6.2019
John Cage v ZOO – koncert experimentálno-improvizačného súboru EIAPUF	ZOO Bratislava	7.6.2019
Tanečný kolotoč – veľkolepé tanečné predstavenie	Veľká sála, Dom kultúry Ružinov	12.6.2019
Jam Session s pedagógmi a so školskými skupinami RocKids a Jazz na Ex	Music club Flame, Bratislava	12.6.2019
Hudobné pozdravy – záverečný koncert najúspešnejších žiakov školy	Zrkadlová sieň, Bratislava	13.6.2019
Knihoplavci – Rozprávky na pomedzí dvoch morí	Mestská knižnica v Bratislave	17.6.2019

b) Údaje o aktivitách, do ktorých sa ZUŠ Exnárova 6 zapojila

Krúžkovanie Ružinova	park A. Hlinku, Ružinov	29.9.2018
Koncert pre Úniu dôchodcov Slovenska	Malá sála, Dom kultúry Ružinov	10.10.2018
Mesiac úcty k starším – koncert pre ružinovských dôchodcov	Planétka, Bratislava-Ružinov	11.10.2018

Jubilanti 2018 – Koncert pre dôchodcov	Staromestské centrum kultúry	6.11.2018
Koncert talentovaných žiakov ZUŠ s Richardom Rikonom	Zrkadlová sieň, Bratislava	13.11.2018
Koncert orchestra bratislavských ZUŠ	Slovenská filharmónia, Bratislava	14.11.2018
22. ročník súťaže mladých huslistov „Prešporský Paganini“	Hudobný salón Zichyho paláca	24.11.2018
Záverečný galakonzert 22. ročníka súťaže „Prešporský Paganini“	Hudobný salón Zichyho paláca	25.11.2018
Krst knihy (koncert ľudového súboru Exnárik)	dvorana Ministerstva Kultúry	4.12.2018
Vianočná jazda (koncert školskej skupiny RocKids)	Bratislava-Podunajské Biskupice	14.12.2018
Interpretačné kurzy s Daliborom Karvayom	ZUŠ Vrbenského, Bratislava	22.3.2019
Medzinárodná husľová súťaž Rudolfa Orszaga	ZUŠ J. L. Bella, Kremnica	5.4.2019
Podujatie „Mudroňovcom a Halašovcom“ (koncert sláčikového kvarteta)	Justiho sieň, Primaciálny palác	9.4.2019
Schneiderova Trnava 2019	ZUŠ Trnava	12.4.2019
Klavírny maratón 2019	Cirkevné konzervatórium, Pálffyho palác, Bratislava	15.4.2019
Hviezdy hrajú srdcom-celoslovenská klavírna súťaž	Synagóga Ružomberok	24.4.2019
Bratislavské mestské dni	Hlavné námestie, Zrkadlová sieň	27.4.2019
Celoslovenská klavírna súťaž Banskštiavnické klavírnica 2019	ZUŠ Banská Štiavnica	7.5.2019
Slávik Slovenska 2019 – okresné kolo	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	15.5.2019
Rajecká hudobná jar	Dom kultúry, Rajec	16.5.2019
Festival Dni Miloša Ruppelta (koncert školskej skupiny RocKids)	nádvorie ZUŠ Panenská	17.5.2019
Záverečný koncert účastníkov tvorivých dielní (Centrum Starej hudby-Schola 2019)	Pálffyho palác, Zámocká ul.	17.5.2019
Klavírna súťažná prehliadka Sládkovičovo 2019	Technologický inkubátor Inovatech, Sládkovičovo	17.5.2019
Piano v modernom rytme	Kultúrne centrum Bojnice	23.5.2019
Medzinárodná súťaž komornej hudby /štvorročný klavír	ZUŠ Čadca	3.6.2019

Slávik Slovenska 2019 – krajské kolo	Koncertná sála ZUŠ Exnárova	5.6.2019
Ružinovská promenáda (slovenské evergreeny v podaní žiakov speváckeho oddelenia)	park A. Hlinku, Ružinov	16.6.2019
Koncert bratislavských ZUŠ v rámci podujatí Bratislavské kultúrne leto (koncert školskej skupiny Jazz na Ex a RocKids)	Hlavné námestie, Bratislava	18.6.2019
70. výročie čínsko-slovenských diplomatických vzťahov (koncert ľudového súboru Exnárik)	Prístav Bratislava	20.6.2019
Sviatok hudby (koncert školskej skupiny Jazz na Ex)	Hlavné námestie, Bratislava	21.6.2019

c) Interné aktivity v rámci školy:

Interné koncerty	Pravidelné koncerty ktoré prebiehajú v Koncertnej sále školy. Jedná sa typ reprezentatívnych koncertov, na ktorých účinkujú vybraní žiaci z rôznych tried hudobného odboru. Majú ucelenú koncertnú dramaturgiu a ich zmyslom je nielen získavanie pódiovej praxe žiakov, ale aj vzájomná inšpirácia, motivácia, hodnotenie a podpora.
Triedne koncerty	Každý pedagóg hudobného odboru zorganizoval pre svoju triedu dva triedne koncerty. Triedne koncerty sú súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Žiaci sa tak pripravujú na verejné predvedenie naštudovaných diel, zvyšujú si tak sebavedomie a posilňujú koncentráciu, čo má pozitívny dopad na ich výkon v interpretácii hudobného diela.
Tematické koncerty	Populárne hudobné žánre ako aj klasické hudobné diela v uvoľnenej atmosfére s výnimočnými výkonmi. Často sprevádzané hovoreným slovom k danej téme, projekciou alebo tematickou výstavou prác žiakov VO.
Absolventské recitály	Úspešní absolventi s mimoriadnymi hudobnými výkonmi sa prezentujú verejným koncertom mimo školy.
Koncerty pre ZŠ	Priblíženie hudby ako aj činnosti školy najmenším žiakom.
Otvorené hodiny pre rodičov	Využívajú predovšetkým pedagógovia v skupinovom vyučovaní (VO, TO, LDO). Výtvarný odbor otvorené hodiny spája s tvorivými dielňami pre rodičov žiakov.
Návšteva kultúrnych inštitúcií	Návšteva kultúrnych inštitúcií a predstavení so širokým hudobným, divadelným a tanečným zameraním žiakmi s rodičmi

	a pedagógmi. Výtvarný odbor pravidelne presúva vyučovanie priamo do galérie alebo múzea.
Medziodborová spolupráca	sa úspešne rozvíja nielen v rámci Výtvarného odboru s Tanečným a Literárno-dramatickým odborom (príprava scény, kulisy, bábky atď.). Spolupráca je viditeľná aj s Hudobným odborom. Žiaci VO sa zapojili aj do hudobného projektu školy EIAPUF alebo pripravujú tematické maľby, dekorácie pre tematické koncerty.
Otvorené hodiny, pedagogická prax	pre študentov vysokých škôl s hudobným a pedagogickým zameraním a doplnkového pedagogického štúdia. V tomto šk. roku pripravilo oddelenie Hudobnej náuky na požiadanie ZUŠ Kysucký Lieskovec prezentáciu činnosti oddelenia, metodík a pomôcok, spojenú s individuálnymi konzultáciami.
Vystúpenia žiakov HO na podujatiach iných inštitúcií	krst knihy, vernisáže, koncerty pre dôchodcov.
Interné vzdelávacie semináre	Škola umožňuje rozšírenie kvalifikácie pedagógom a podporuje vznik interných vzdelávacích seminárov, ktoré sú zamerané na obohatenie pedagogických metód učiteľov. Jedným z najúspešnejších v tomto šk. roku bol seminár Somagogika-Súčasný trendy inštrumentálnych metodík. Lektorkou bola Doc. Mgr. Art. Zuzana Bouřová ArtD., PhD., ktorá na škole pôsobí ako pedagóg Hudobného odboru.

d) Úspešnosť žiakov na súťažiach

Nina Martináková, pedagóg: M. Želiarová

- bronzové pásmo v 3. kat. v sólovej hre na husliach, 19. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2019“

Emma Swanová, pedagóg: M. Eliášová

- 1. miesto v D.kat., 16. Ročník speváckej súťaže „Pieseň Lýdie Fajtovej“, Trenčín
- 1. miesto v 3. kat., Slávik Slovenska 2019 - okresné kolo, Bratislava

Veronika Cagánová, pedagóg: M. Želiarová

- 3. miesto, Medzinárodná husľová súťaž Prešporský Paganini, Bratislava
- zlaté pásmo v 4. kat. v sólovej hre na husliach, 19. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2019“
- strieborné pásmo v 3. kategórii, husľová súťaž Rudolfa Országa, Kremnica

Jin Cai, pedagóg: M. Želiarová

- Čestné uznanie, Medzinárodná husľová súťaž Prešporský Paganini, Bratislava

Marian Budinský, pedagóg: M. Želiarová

- strieborné pásmo v 1. kategórii, husľová súťaž Rudolfa Országa, Kremnica

Adrian Beňo, pedagóg: G. Badlíková

- Laureát, Zlaté pásmo, Cena za interpretáciu, Festival komornej hudby ZUŠ 2019, Čadca
- bronzové pásmo v 4. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica

Maximilán Tichý, pedagóg: G. Badlíková

- Laureát, Zlaté pásmo, Cena za interpretáciu, Festival komornej hudby ZUŠ 2019, Čadca
- bronzové pásmo v 4. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica

Tamara Madejová, pedagóg: V. Lešková

- bronzové pásmo v Ac. kategórii, Celoslovenská súťaž v sólovom speve „Novácky talent 2019“
- bronzové pásmo v 3B.kat., Celoslovenská súťaž Pink Song 2019

Mária Dávidová, pedagóg: V. Lešková

- bronzové pásmo v Ac. kategórii, Celoslovenská súťaž v sólovom speve „Novácky talent 2019“
- bronzové pásmo v 3B.kategórii, Celoslovenská súťaž Pink Song 2019

Sára Urbánová, pedagóg: Z. Vicianová

- strieborné pásmo v 1. kategórii sólo, Celoslovenská klavírna súťaž „Piano v modernom rytme,, Bojnice

Anna Širicová, pedagóg: Z. Vicianová

- zlaté pásmo, 2. kategória štvorročná hra, Celoslovenská klavírna súťaž „Piano v modernom rytme,, Bojnice

Hana Vrbjarová, pedagóg: Z. Vicianová

- zlaté pásmo, 2. kategória štvorročná hra, Celoslovenská klavírna súťaž „Piano v modernom rytme,, Bojnice

Marko Vyparina, pedagóg: Mgr.art. H. Cseh Ishiguri

- strieborné pásmo v 2. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica

Hanka Sláviková, pedagóg: Mgr.art. J. Bezeková

- zlaté pásmo v 2. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica
- Cena za výnimočný interpretačný výkon, koncert „Detský klavírny maratón“, Klavírny maratón 2019, Bratislava
- Zlaté pásmo, Cena za interpretáciu, Festival komornej hudby ZUŠ 2019, Čadca

Tereza Kötelešová, pedagóg: Mgr.art. J. Bezeková

- Cena za výnimočný interpretačný výkon, koncert „Detský klavírny maratón“, Klavírny maratón 2019, Bratislava

Timotej Pollák, pedagóg: Mgr.art. J. Bezeková

- zlaté pásmo v 2. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica
- Zlaté pásmo, Cena za interpretáciu, Festival komornej hudby ZUŠ 2019, Čadca

Elizaveta Onishchenko, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 3. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica

Sofia Onishchenko, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 3. kat, Celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká 2019,, Banská Štiavnica

Natália Elanová, pedagóg: G. Badlíková

- bronzové pásmo v 3. kategórii, 5. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2019

Nad'a Kralovičová, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 1. kategórii, 5. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2019

Tatiana Petriková, pedagóg: G. Badlíková

- zlaté pásmo v 5. kategórii, 5. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2019

Matej Cyprian, pedagóg: V. Lešková

- čestné uznanie v 2.kat., Celoslovenská súťaž Dni Miloša Ruppeldta
- 3.miesto v 2.kategorii, Celoslovenská súťaž Hľadá sa muzikálová hviezda

Janka Mizáková, pedagóg: I. Ecetová

- 1. miesto v 2. kategórii., Spevácka súťaž „Hľadá sa muzikálová hviezda,, Bratislava

Barbora Čierniková, pedagóg: I. Ecetová

- 1. miesto v 3. kategórii., Spevácka súťaž „Hľadá sa muzikálová hviezda,, Bratislava
- Cena predsedníčky poroty, Spevácka súťaž „Hľadá sa muzikálová hviezda,, Bratislava

Tamara Madejová, pedagóg: V. Lešková

- bronzové pásmo v 3B.kat., Celoslovenská súťaž Pink Song 2019

Simona Gaššayová, pedagóg: V. Lešková

- 2.miesto v kategórii Z0, Celoslovenská súťaž Muzikálová hviezda

Nicolas Bechara - pedagóg: MgA. N. Raková

- pochvalný list, Celoslovenská výtvarná súťaž „Detská mapa sveta 2019“, Geografický ústav SAV, Bratislava

e) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená a vlastné projekty školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlast- ný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová sku- pina	Termín za- čatia realizá- cie a ukončenia realizácie
Vlastný	<i>Knihoplavci</i>	Projekt vznikol s cieľom podpory čitateľskej gramotnosti u detí a mládeže. Žiaci Literárno-dramatického odboru čítajú z vybranej literatúry žiakom základných škôl. Podujatia sa konajú pravidelne raz za mesiac v Mestskej knižnici v Bratislave. Ďalšie ciele projektu: – rozvoj predstavivosti a tvorivosti detí; – záujem detí o literatúru a umenie od útleho veku; – rozširovanie všeobecného rozhľadu detí o svete, histórii a rôznych kultúrach; – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií žiakov, ako aj ich citových a morálnych kvalít.	2018-trvá
Nadácia HB Reavis	<i>Virtuoso</i>	Cieľom tohto hudobného projektu je inšpirovať deti a mládež, k obľube vážnej hudby formou hry v komornom orchestri. Ďalej podporovať zodpovednosť, tímovú spolu-	Trvá

		<p>prácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi. Popularizovať vážnu hudbu na verejnosti, zvyšovať povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa i každého človeka a jej prínos pri rozvoji jeho osobnosti.</p>	
Partner projektu	<i>Orchester bratislavských ZUŠ</i>	<p>Je cyklický projekt mimoriadneho významu, v ktorom sa stretávajú najtalentovanejší žiaci bratislavských Základných umeleckých škôl zo študijných odborov zahŕňajúcich hru na jednotlivé nástroje orchestrálného typu. Pri naštudovaní hudobného programu, ktorého obtiažnosť prekračuje bežné parametre odporúčanej hudobnej literatúry pre ZUŠ, sa mladí interpreti zoznamujú s princípmi fungovania veľkých hudobných telies a majú jedinečnú príležitosť v zážitku vzájomnej interpretačnej interakcie v rozsahu, ktorý je v kontexte s ich hudobným vzdelávaním len ťažko uskutočniteľný.</p>	Trvá
Vlastný	<i>Hudba klasicizmu</i>	<p>Je projekt zameraný na interpretáciu hudobných diel z obdobia klasicizmu. Pri realizácii tohto tematického projektu sa žiaci z hudobného odboru školy vzdelávajú vo vnímaní princípov hudby jedného z kľúčových období vývoja vážnej hudby ako takej. Naštudované diela sú koncertne predvedené vybranými žiakmi hudobného odboru a v kontexte svojich interpretačných zručností ponúkajú širšej verejnosti iný (detský čistý) uhol pohľadu na tieto zdanlivo priesračne hudobné formy, ktorých interpretácia je aj pre profesionálnych umelcov mimoriadne náročná.</p>	Jún 2017-trvá

Vlastný	Kompozičný výšmak	Je výnimočný projekt školy, ktorý podporuje vzájomnú tvorivú synergiu medzi mladými skladateľmi a interpretmi. Žiaci sa pri realizácii tohto projektu zdokonaľujú vo vzájomnej tvorivej komunikácii pri príprave koncertného prevedenia hudobných kompozícií žiakov školy. Intenzívne sa navzájom inšpirujú - mladý interpret verzus mladý skladateľ a opačne vo vzťahu k novému hudobnému dielu.	2018-trvá
Hudobné centrum	Sviatok hudby	Sviatok hudby iniciovalo Hudobné centrum na základe inšpirácie medzinárodne etablovaného Fêtede la Musique. Sviatok hudby nadväzuje na doterajšiu Noc hudby a koná sa 21. júna. Žiaci sa v rámci podujatia predstavili na pódiu na Hlavnom námestí.	2018-trvá
MV SR, OÚ BA, odbor školstva	Slávik Slovenska 2019 (obvodné a krajské kolo)	Výber a postup do celoslovenského kola súťaže Slávik Slovenska 2019 v jednotlivých kategóriách.	Trvá
Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Projekt KEGA	Inovácia metodiky hudobnej edukácie vo výučbe základných umeleckých škôl v kontexte recepčnej hudobnej estetiky	Oddelenie Hudobnej náuky participovalo na projekte Inovácia metodiky hudobnej edukácie vo výučbe základných umeleckých škôl v rámci modernizácie obsahu predmetov. V tomto školskom roku bol projekt úspešne ukončený. Výstupom je nová učebnica pre druhú časť I. stupňa HN.	2015-2018 ukončený
Ľubo Špirko	„Naša hudba, našim deťom“	Projekt je zameraný na tvorivé spoznávanie detských a ľudových piesní prostredníctvom aktivácie viac-zmyslového vnímania informácií. Určený pre deti predškolského a mladšieho školského veku. ZUŠ Exnárova je odborným	2016-trvá

		garantom projektu.	
Magistrát hlavného mesta SR	Bratislavské mestské dni Námestie detí – prehliadka bratislavských ZUŠ na Hlavnom námestí	Predstavenie činnosti školy širokej verejnosti ako plnohodnotnú umeleckú vzdelávaciu inštitúciu; - prezentačný stánok školy s výtvarno-tvorivými aktivitami na tému kultúrneho bohatstva Slovenska, zameraný na tradičné umelecké remeslá a techniky; - školské skupiny Jazz na Ex a RocKids vystúpili v hodinovom bloku na pódiu na Hlavnom námestí; - komorný orchester Exnárčatá sa spolu s najúspešnejšími žiakmi hudobného odboru predstavili na reprezentatívnom koncerte v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca.	Trvá
Európska únia hudobných škôl „EMU“	„At the watergate“ 2018 13. ročník európskeho mládežníckeho festivalu	Festival sa konal v historickom holandskom meste Sneek v blízkosti mesta Leeuwarden-Fryslân, ktoré je európskym centrom kultúry 2018. Na festivale reprezentovali školu, a zároveň Slovensko dve hudobné zoskupenia: RocKids a Jazz na Ex. Mladí umelci sa tak zapojili do celoeurópskeho snaženia rozširovať nadobudnuté hudobné schopnosti talentovaných žiakov o špecifický rozmer participácie v hudobnom zoskupení.	Trvá
Vlastný	Art Piknik	Tvorivý formát pre deti a celé rodiny. Návštevníci prenikajú kreatívne, hravo a aktívne do tajomstiev tvorivého procesu a rôznych umeleckých techník. Program prináša netradičné	2016 - trvá

		pohľady na umenie a prácu so zaujímavými materiálmi.	
--	--	--	--

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2018/2019 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ Exnárova 6

V sledovanom školskom roku 2018/2019 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

Problém s priestormi školy stále pretrváva. Priestorové podmienky ZUŠ Exnárova 6 obmedzujú realizáciu programového zámeru školy, využívanie maximálneho umelecko-pedagogického potenciálu zamestnancov, ale čo je najdôležitejšie, škola je obmedzená v pokrytí stále sa zvyšujúceho záujmu žiakov o štúdium. Využívanie prisľúbených priestorov na Uránovej, ktoré má škola už vyše 10 rokov snahu získať, by vylúčilo súčasnú komplikovanú situáciu. Aj uplynulé obdobie riaditeľka školy pokračovala v snahe získať priestory na Uránovej, neúnavne upozorňuje na skutočnosť, že škola vyučuje na 9 elokovaných pracoviskách predovšetkým na Základných školách. Nevýhody týchto pracovísk sú viaceré, predovšetkým priestor nekonvenuje s výukou, zvonenie počas vyučovania, chýbajú priestory na uskladnenie nástrojov, školské hudobné zoskupenia majú obmedzené možnosti na skúšky, dochádzanie na HN atď.

Škola v prípade potreby dopĺňa materiálno-technické vybavenie a učebné pomôcky v rámci podmienok nastavených v ŠVP.

a) Zabezpečenie vyučovacích priestorov šk. r. 2018/2019

V tomto školskom roku škola naďalej plnila zmluvné záväzky s elokovanými pracoviskami: ZŠ Borodáčova, ZŠ Ostredková, ZŠ Drieňová, ZŠ Mierová, ZŠ Odborárska, CVČ na Kulíškovej a Bancíkovej 2.

K vyučovaniu bolo potrebných 57 tried:

- **Exnárova 6** - 10 tried, 1 koncertná sála, 1 HN, 3 VO, 1 PC
- **Orenburská 31** - 10 tried, 1 tanečná sála, 1 HN, 1 VO, 1 PC
- **CVČ Kulíškova** - 1 trieda
- **Bancíkovej 2** - 3 triedy, 2 tanečné sály
- **ZŠ Ostredková** - 9 tried
- **ZŠ Borodáčova** - 5 tried
- **ZŠ Drieňová** - 3 triedy
- **ZŠ Mierová** - 1 trieda
- **ZŠ Odborárska** - 1 trieda

b) V šk.r. 2018/2019 boli v ZUŠ Exnárova 6 vykonané nasledovné opravy:

- Ladenie a oprava mechaniky klavírov, oprava violončela.
- Oprava žalúzií na Bancíkovej 2.
- Montáž a revízia bleskozvodu.
- Oprava schodiska a podláh na Orenburskej.
- Montáž prístrešku na Orenburskej.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v školskom roku 2018/2019

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 1 177 245 €
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné: 119 000 €
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške: 1 248 €
4. Iné finančné prostriedky: (Slávik Slovenska) 820 €
5. Rekonštrukčné práce v Hlavnej budove ZUŠ Exnárova 6 - rekonštrukcia kúrenia (18 960 €)

IX. Ciele a vyhodnotenie plnenia cieľov, ktoré si škola určila v koncepcii rozvoja na roky 2019-2022.

ZUŠ Exnárova 6 v plnej miere splňa požadované atribúty modernej umeleckej školy, čím dosiahla vytýčený cieľ v oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu. Svojou činnosťou a svojím zameraním predstavuje významnú a zmysluplnú súčasť programu výchovy a vzdelávania vo svojom regióne (Ružinov, Vrakuňa, Trnávka, Podunajské Biskupice) s významným kultúrno-výchovným poslaním.

Stanovené úlohy v oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu sú splnené a v rámci nastavenej vysokej úrovne vyučovacieho procesu naďalej plnené:

1. Škola implementuje tvorivé zážitkové vyučovanie do všetkých študijných programov.

Úspešnosť tejto formy vyučovania je podporená napr. koncepciou výučby rôznych štýlov hudby alebo projektovým vyučovaním v predmete hudobná náuka. Úspešnosť zážitkového vyučovania u žiakov sa výrazne prejavila napr. v autorskej inscenácii literárno-dramatického odboru „Ak-tak o nás“, v predmete kompozícia s úspešným koncertom autorských skladieb „Kompozičný výšmak“. Pôsobenie žiakov v súbor EIAPUF rozširuje ich vedomosti v oblasti súčasného hudobného a intermediálneho umenia s priamou účasťou. Vo výtvarnom odbore sa pravidelne vyučovanie presúva do výstavných priestorov galérií.

2. V rámci rozvoja medzinárodných aktivít a prezentácie školy (ako zároveň aj jej zriaďovateľa – Hlavné mesto Bratislava) v zahraničí v máji 2018 školu úspešne reprezentovali školské kapely Jazz na Ex a RockKids na 13. ročníku európskeho mládežníckeho festivalu Atthewatergate 2018, ktorý sa konal v historickom holandskom meste Sneek v blízkosti mesta Leeuwarden-Fryslân, ktoré je európskym centrom kultúry 2018. V marci 2018 sa súbor EIA-

PUF zúčastnil medzinárodného festivalu experimentálnej hudby IFEM 2018 v Bratislave a v širšom medzinárodnom kontexte prezentoval program interpretácie grafických partitúr anglického experimentálneho skladateľa C. Cardewa.

3. Elektronický systém administratívy a triednej dokumentácie školy iZUŠ škola zaviedla v septembri 2014 a od septembra 2015 systém plnohodnotne využíva každý pedagogický zamestnanec školy. Výhody užívania daného programu sa ukazujú veľmi pozitívne hlavne v systematickej kontrole pre vedenie školy, ako i pre zriaďovateľa. Vo veľkej miere program napomáha a zjednodušuje prácu aj samotným pedagógom.

4. Integrácia IKT do vyučovania sa najvýraznejšie a s veľkým úspechom zaviedla na vyučovaní Hudobnej náuky a v predmete kompozícia. V rámci modernizácie obsahu predmetov oddelenie HN ukončilo trojročný projekt Inovácia metodiky hudobnej edukácie vo výučbe základných umeleckých škôl v kontexte recepcnej hudobnej estetiky, ktorý realizoval kolektív pedagógov Katedry estetiky Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Cieľ projektu: Tvorba novej učebnice pre druhú časť I. stupňa HN.

5. Škola úspešne rozvíja a podporuje novovzniknuté ako aj tradičné školské komorné telesá:

komorný orchester Exnárčatá, ľudový súbor Exnárík, akordeónový súbor Hviezdy na Ex s rozvinutou spoluprácou s celoslovenským orchestrom Virtuoso, džezová formácia Jazz na Ex, rockové zoskupenie RocKids, Experimentálno-improvizačný súbor EIAPUF. RocKids v roku 2017 oslávilo 10. výročie založenia. Veľkolepý koncert, ktorý sa uskutočnil pri tejto príležitosti bol ozvučený jedinečnou audio technikou KV2. Výstupom koncertu je audiovizuálny záznam na vysokej úrovni. Reportáž z koncertu odvysielala TV Markíza a JOJ v Hlavných správach. EIAPUF reprezentoval školu na koncerte v SNG v rámci výstavy Adamčiak do školy! V apríli 2018 sa všetky školské telesá predstavili na verejnej nahrávke Rádía a televízie Slovenska v programe venovanému 45. výročiu založenia ZUŠ Exnárova, ktorý bol odvysielaný na Rádiu Devín v rámci programu Ars Musica. Škola naďalej vytvára nové príležitosti verejného prezentovania sa žiakov doma aj v zahraničí. Svedčí o tom nespočetné množstvo podujatí, ktoré škola organizuje každý školský rok.

6. Proces prípravy odbornej edukačnej dokumentácie pre účel digitalizácie je v stave priebežnej realizácie. Prebieha analýza archívnych materiálov a ich selekcia, prebiehajú testy nových učebných postupov a pripravujeme procesy ich zapracovania do digitálnej podoby (audiovizuálne edukačné pomôcky).

Úloha trvalá.

7. Príprava e-learningovej podoby učebných textov a materiálov ako doplnkovej formy vyučovania s podporou IKT, t.j. ich sprístupnenie žiakom vo forme virtuálneho interaktívneho on-line vzdelávacieho prostredia na ZUŠ) je v stave riešenia a to predovšetkým z dôvodu finančnej a časovej náročnosti, priebežnej analýzy dostupných možností plnohodnotnej realizácie. Prebieha hľadanie možnosti viaczdrojového financovania plnenia projektu. Úloha trvalá.

8. Stanovené úlohy v rámci cieľa Zmodernizovať priestory školy a zabezpečiť nové priestory pre školu sú v štádiu riešenia.

9. Otvorenie odboru audiovizuálnej a multimediálnej tvorby a vytvorenie multimediálneho centra je úloha presunutá na ďalšie obdobie. Cieľ sa nepodarilo naplniť vzhľadom na nedostatočné finančné zdroje; získané finančné zdroje (ako aj sponzorský, 2%) nevykryli dobudovanie multimediálneho centra na pracovisku Orenburská, a zároveň boli nedostačujúce na materiálno-technické vybavenie odboru. Zároveň vytvorenie reklamnej kampane za účelom informovania verejnosti je úloha nesplnená, nakoľko odbor nebol otvorený.

10. Stanovené úlohy s cieľom skvalitniť prácu zamestnancov školy sú splnené a nadalej plnené:

1. Podpora a rozvoj umeleckých projektov:

- koncert autorských skladieb žiakov školy „Kompozičný výšmak“
- autorské inscenácie Literárno- dramatického odboru
- koncerty experimentálno-improvizačného súboru EIAPUF prepojené s video-art projekciou, intermediálnymi presahmi medzi hudbou a výtvarným umením
- koncerty školskej džezovej formácie Jazz na Ex, s tematickými projekciami ktoré zoznamujú diváka s džezovými štandardami a súčasným džezovými formami
- tanečné predstavenie kombinované s presahmi na sólistické hudobné výkony žiakov
- tvorivé podujatie Výtvarného odboru „Art piknik“

11. Škola podporuje vznik interných vzdelávacích seminárov.

Semináre sú zamerané na obohatenie pedagogických metód učiteľov v oblastiach zavádzania tvorivých foriem a metód vyučovania a prepojenia poznatku a zážitku s prirodzenými psychomotorickými zručnosťami detí. Medzi úspešné patrí cyklus prednášok na tému somagogika (p. Bouřová):

"Somagogika je jednou z najmladších vedných disciplín, určených pre potreby profesionálnych hudobníkov. Vychádza z dôsledného hľadania a uvedomovania si vzájomných súvislostí medzi mimikou, myslením a pocitmi a pohybmi. Učí umeniu konštruktívne zaobchádzať s psychickým aj fyzickým zaťažením hudobníka.

12. Umožniť rozšírenie kvalifikácie pedagógom, ktorí na škole už pôsobia:

ZUŠ spolupracuje na projekte „Naša hudba našim deťom“, ktorý je zameraný na tvorivé spoznávanie detských a ľudových piesní prostredníctvom aktivácie viacmyslového vnímania informácií.

Veľkú zásluhu na úspešnosti školy majú predovšetkým vysoko kvalifikovaní pedagógovia, ktorí neúnavne a trpezlivo objavujú a rozvíjajú nadanie žiakov, formujú a usmerňujú ich hodnotovú orientáciu a v neposlednom rade ich učia vnímať umenie ako pretrvávajúcu hodnotu. Mnohí z pedagógov sa venujú profesionálnej umeleckej činnosti, čo je tiež veľkou motiváciou pre ich žiakov.

Kritériá úspešnosti posudzovania výsledkov plnenia koncepčného zámeru:

- tradícia školy - škola oslávila 45. výročie založenia vzniku;
- vynikajúce výsledky škola dosahuje hlavne vďaka vysokej odbornosti a pedagogickej spôsobilosti pedagogického zboru;
- pestrý školský vzdelávací program, komorné súbory, školské kapely;
- výsledky žiakov na súťažiach;
- veľmi dobrá školská klíma;
- široké spektrum podujatí a s tým súvisiacich možností prezentácie žiakov (koncerty, vystúpenia, súťaže, výstavy, divadelné a tanečné predstavenia, atď.);

- príprava a prijatie žiakov na stredné a vysoké školy umeleckého zamerania (konzervatórium, VŠMU, VŠVV, STU, PF, stredná škola úžitkového výtvarníctva, stredná združená škola, stredná umelecká škola scénického výtvarníctva, atď.);
- spolupracuje s Pedagogickou fakultou UK a VŠVU pri príprave študentov v oblasti pedagogickej a odbornej praxe v hudobnom a výtvarnom odbore;
- dobrá spolupráca s rodičmi žiakov školy;
- propagácia školy v médiách (televízia Markíza, RTVS, RTV, JOJ, Ružinovské echo a i.).

X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2018/2019, a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2019/2020.

SILNÉ STRÁNKY

- Kvalifikovaný pedagogický zbor – pedagogické a umelecké osobnosti.
- Komorné hudobné telesá.
- Školské skupiny.
- Štruktúra koncertov a podujatí ako príležitosť prezentácie pre žiakov.
- Škola ako vyhľadávaný partner pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie.
- Participácia školy na projektoch.
- Mimoriadne výsledky v sláčikovom oddelení, v speváckom oddelení v oblasti ľudového a muzikálového spevu.
- Elektronický systém administratívy a triednej dokumentácie - iZUŠ.
- Pozitívna pracovná klíma.
- Dobré uplatnenie absolventov pri prijímaní na stredné a vysoké školy s umeleckým zameraním.

SLABÉ STRÁNKY

- Nedostatočné a nevyhovujúce priestory obmedzujú realizáciu programového zámeru školy, využívanie maximálneho umelecko-pedagogického potenciálu zamestnancov.
- Nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných a celoslovenských súťažiach, na verejných podujatiach školy a pod. z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy.

PRÍLEŽITOSTI

- Získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov, od sponzorov.
- Hľadanie nových možností rozšírenia kapacity školy na vyučovanie v nových priestoroch – projekt Uránová.
- Zvýšenie rozpočtu školy zriaďovateľom.
- Modernizácia a doplnenie zariadenia školy.
- Revitalizácia nástrojového vybavenia školy.
- Tvorba zmysluplných umeleckých projektov so zapojením všetkých odborov.
- Participácia školy na umeleckých projektoch iných inštitúcií.
- Presadzovanie uspokojovania potrieb a želaní potenciálnych žiakov a ich rodičov.

RIZIKÁ

- Pretrvávajúce priestorové problémy, kvôli ktorým ZUŠ nemôže plnohodnotne realizovať svoj programový zámer.
- Nedostatok možností finančne ohodnotiť výnimočné úspechy a nadštandardné aktivity zamestnancov.
- Nízke rozpočty pre ZUŠ a ohrozujúci stav znižovania rozpočtov.
- Vysoký záujem potenciálnych žiakov, ktorý ale z nedostatku tried škola nedokáže pokryť v plnej miere.

XI. Študijné odbory a ich zameranie

a) Hudobný odbor

ponúka vzdelávanie takmer vo všetkých študijných zameraniach na individuálnu a čiastočne kolektívnu výučbu v oblasti hudobného umenia. Žiaci získavajú vzdelanie v širokom spektre hudobných žánrov: klasická hudba, ľudová hudba, džez, populárna hudba, muzikál a iné hudobné žánre. Žiaci si môžu vybrať zo širokej ponuky hudobných nástrojov, tiež štúdium spevu alebo kompozície. Žiaci sa počas štúdia hry na sólový nástroj sa postupne vzdelávajú aj v študijnom predmete komorná hra, v rámci ktorého sa môžu stať členmi niektorého zo školských hudobných telies.

Škola úspešne rozvíja a podporuje činnosť svojich komorných telies:

Exnárčatá

komorné hudobné teleso, ktorého obsadenie zahŕňa sláčikovú sekciu, sekciu akordeónov a dychovú sekciu drevených nástrojov. Špecializuje sa na naštudovanie a interpretáciu inštrumentálnych transkripcií a úpravu vokálnych diel zo všetkých hudobných žánrov. Žiaci z hudobného odboru, vrátane malých spevákov sa v tomto telese zdokonaľujú vo vzájomnej interpretačnej interakcii a získavajú skúsenosti vo vnímaní inštrumentálno-melodickej a štruktúralno-harmonickej rozmanitosti orchestrálnych hudobných foriem.

Exnárík

malé komorné teleso, ktoré sa špecializuje na interpretáciu štylizovaných foriem ľudovej a folklórnej hudby a piesní. Žiaci, najmä malý speváci, majú v tomto telese príležitosť zdokonaľovať svoj interpretačný prejav spojený s plnohodnotným inštrumentálnym sprievodom a nadobúdajú cennú skúsenosť v poznaní špecifických charakteristík inštrumentálno-vokálnych prvkov tradičnej hudobnej kultúry Slovenska.

RocKids

Hudobné teleso so zameraním na interpretáciu rôznych žánrov populárnej hudby. Okrem praktických interpretačných zručností žiaci tiež získavajú skúsenosti vo využití moderných hudobných aparátúr so zameraním na najnovšie trendy z oblasti využitia analógových a digitálnych technológií v hudbe. Pôsobenie v skupine u žiakov rozvíja inštrumentálne schopnosti, zručnosti a orientáciu vo viacerých hudobných štýloch. Poskytuje priestor pre hudobný dialóg, zdieľanie muzikantských skúseností z hrania aj konfrontáciu hudobných názorov. Prostredníctvom RocKids dokáže naša Základná umelecká škola vyhovieť nemalému záujmu žiakov o modernú hudbu. Pracuje s modernou aparatúrou, osvetľovacou technikou a vhodnou formou spracováva najnovšie trendy z oblasti digitálnej hudby.

EIAPUF

Experimentálno-improvizačný súbor sa zameriava na interpretáciu hudobného repertoáru 2. polovice 20. storočia a súčasných skladateľov. Žiaci sa prakticky vzdelávajú v poznaní rozšírených tradičných interpretačných techník a súčasných trendov v oblasti experimentálnej a intermediálnej tvorby. Zároveň rozvíja hudobnú fantáziu a predstavivosť žiakov, ktorí vlastným vkladom spolu dotvárajú dielo autora. Sonoristika ako hlavný kompozičný princíp, ktorým sa súbor zaoberá, vyžaduje schopnosť interpreta pracovať so zvukmi na vyššej úrovni. Toto pútavé prepojenie umeleckých disciplín intermediálnym vzťahom je v súčasnej multimediálnej dobe viac ako žiaduce.

Jazz na Ex

Hudobné teleso so zameraním na improvizáciu a interpretáciu jazzovej hudby. Žiaci sa vzdelávajú v interpretácii repertoáru s oblasti jazzových štandardov, blues, funk, ako aj súčasných kompozícií so širšími žánrovými presahmi. Súčasťou vzdelávania žiakov je tiež všeobecná náuka o jazzovej teórii a harmónii.

b) Výtvarný odbor

Počas štúdia sa žiaci zoznámia so širokým spektrom výtvarných disciplín a médií (kresba, maľba, priestorová tvorba, počítačová grafika, animácia, modelovanie, keramika...). Štúdium vytvára priestor pre tvorivý experiment a objavovanie ďalších výtvarných postupov. V rámci Počítačovej grafiky disponuje so softwarovým vybavením Corell Flash a Photoshop. Výučba sa voľne prelína so zoznámením sa s dejinami umenia, súčasným umením a výtvarnej kultúry. Činnosť výtvarného odboru je rozmanitá. Pravidelne sa vyučovanie presúva do výstavných priestorov galérií. Svoje výtvarné práce žiaci prezentujú v priestoroch školy a vo výstavných priestoroch pre širokú verejnosť, ako aj na celoslovenských a medzinárodných výtvarných súťažiach. Tvorivým programom a aktivitami sa pravidelne prezentuje na množstve kultúrnych podujatí, napr. Bratislava pre všetkých, Krúžkovanie Ružinova, alebo na vlastnom projekte ART piknik. Tvorivý program zapája do objavovania výtvarného umenia celú rodinu. Približuje rôzne umelecké techniky a vybrané výtvarné obdobia a smery. Koná sa v exteriéri školy, prepojením s ďalšími odbormi. K úspechom odboru patrí aj spolupráca s Mestskou knižnicou, oddelením literatúry pre deti a mládež. Okrem pravidelných tematických výstav, ktoré tu pravidelne usporadúva, Výtvarný odbor realizoval vlastný výtvarný koncept riešenia priestoru literatúry pre mládež. Pre MŠ Západná v Ružinove pedagógovia spoločne so žiakmi navrhli a namalovali veľkoplošnú nástennú maľbu. Rovnako úspešne navrhli baner pre podujatie Stretnutie primátora s talentovanou mládežou.

c) Literárno-dramatický odbor

Obsahový zámer výuky v sebe zahŕňa budovanie základného dramatického cítenia a prejavu, techniku pohybu, techniku reči a slovesného prejavu, hudobno-rytmickú prípravu, improvizáciu, prácu s bábkou a vlastnú tvorbu. Štúdium v literárno-dramatickom odbore kultivuje schopnosť komunikácie a pohotové, zrozumiteľné vyjadrovanie, schopnosť spolupracovať v rámci tvorivého kolektívu a schopnosť vytvárania dobrých medziľudských vzťahov. K úspechu LDO patria aj dve inscenácie: detektívny príbeh Polovica dialógu podľa rovnomennej poviedky P. Rankova a autorská inscenácia „Ak, tak o nás“ pedagóga LDO M. Varínskeho. V tomto školskom roku vzniká projekt Knihoplavci. Pútavým inscenovaným čítaním sa žiaci Literárno-dramatického odboru stávajú čitateľským vzorom pre svojich rovesníkov a motivujú ich k čítaniu kníh.

d) Tanečný odbor sa venuje výučbe klasického, ľudového, kreatívneho a džezového tanca. Žiaci sú vedení k pochopeniu pohybových princípov tanečnej techniky a možnostiam pohybu jednotlivých častí tela. Každá tanečná technika sa vyznačuje špecifickou kvalitou pohybu, ktorú žiaci v rámci vyučovania precvičujú. V choreografickej tvorbe sa zameriavame na hravé formy, scénický tanec, na tvorivý prístup a rozvoj kreativity žiakov. Pri tvorbe choreografií sa

žiaci aktívne zúčastňujú na tvorbe pohybového materiálu a zároveň sa učia pracovať s pohybom tvorivo a využívať pohyb tela ako vyjadrovací prostriedok. Žiaci sa prezentujú na rôznych podujatiach organizovaných školou alebo mestom. Pravidelne na konci školského roka prezentujú svoj talent na veľkom tanečnom vystúpení, ktoré ponúka širokú škálu tancov a choreografií. Absolventi TO sú často úspešní na domácej aj zahraničnej tanečnej scéne, pričom našli uplatnenie nielen vo folklórnych súboroch, ale i ako študenti Tanečného konzervatória E. Jaczovej v Bratislave.

XII. Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

Každoročné úspešné prijatie žiakov na ďalšie štúdium umeleckého zamerania poukazuje na kvalitný a širokospektrálny záber výchovno-vzdelávacieho procesu našej školy, ktorý nadväzuje na súčasné trendy a možné profesijné uplatnenie žiakov.

XIII. Ďalšie informácie o škole

1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vytváranie prijateľných pracovných a psycho-hygienických podmienok patrí k dôležitým bodom vedenia školy. V sledovanom školskom roku 2018/2019 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

2. Spolupráca školy

2.1. Spolupráca s rodičmi detí.

Koncepcný plán a strategická koncepcia Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Exnárova vychádzajú z potrieb a požiadaviek širokej verejnosti: žiakov, rodičov, vzdelávacích a iných organizácií. Spolupráca ZUŠ Exnárova s rodičmi, Radou rodičov a žiakmi bola a je veľmi efektívna a motivačná. Záujmy rodičov zastrešuje Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole reprezentovaný Výborom ZRŠ, volený Plenárnou schôdzou ZRŠ.

Rodičia sú informovaní o všetkých podujatiach školy, podporujú podujatia svojou účasťou, zapájajú sa do podujatí (napr. Rodinný koncert), vo veľkej miere sa podieľajú na doprave našich žiakov a pedagógov na súťaže a koncertné vystúpenia mimo Bratislavy. Nezanedbateľná je aj podpora zo strany rodičov pri získavaní adekvátnych priestorov pre našu ZUŠ. Pravidelne sa zúčastňovali na rokovaniach mestského zastupiteľstva. Alebo nás propagovali v médiách, kde uverejňovali svoje články k danej problematike (p. Kürth). Škola žiakom ďalej poskytuje:

- zapožičanie notového materiálu;
- zapožičanie hudobných nástrojov;
- akceptuje v rámci možností požiadavky rodičov ohľadom rozvrhu hodín;
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov.

2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami).

- Vedenie školy spolupracuje so ZO OZ ohľadom pracovných podmienok zamestnancov (Kolektívna zmluva ZUŠ);
- Ľudia ľudom, n. o. - mediálna podpora podujatí;

- Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole o. z., zabezpečuje proces viac zdrojového financovania podujatí, materiálneho vybavenia školy a pod. V rámci rodičovských aktívov a Plenárnej schôdze Rodičov pri ZUŠ sú rodičia informovaní o aktivitách školy, smerovaní školy a plánoch školy, o priestorových podmienkach školy a pod.;
- ZUŠ Exnárova 6 je členom Asociácie základných umeleckých škôl SR.

2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Škola sa stala vyhľadávaným partnerom pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie: Magistrát hl. Mesta Bratislavy, MČ Ružinov, MČ Podunajské Biskupice, Bulharský kultúrny inštitút, Rakúske kultúrne fórum, Univerzitná knižnica, Mestská knižnica Bratislava, Galéria mesta Bratislava. Škola sa podieľa na rozvoji kultúrneho života, zabezpečuje plnohodnotný kultúrny program na podujatiach spomenutých organizácií.

2.4. Iná spolupráca

- Z poverenia Obvodného úradu – odboru školstva organizuje ZUŠ Exnárova 6 úspešne okresné a krajské kolo celoslovenskej speváckej súťaže „Slávik Slovenska“.
- ZUŠ Exnárova 6 rozvíja aj medzinárodné aktivity (služby impulzných centier) a partnerské vzťahy s inými školami (ZUŠ Šaľa, ZUŠ Nové Zámky, ZUŠ Šamorín, ZUŠ Modra, ZUŠ Zurdorf, ZUŠ Hainburg) formou výmenných koncertov žiakov a pedagógov v rámci seminárov zameraných na obohatenie pedagogických metód.
- Škola venuje pozornosť aj seniorom, participuje na podujatiach pre Domovy dôchodcov, úzko spolupracuje s Jednotou dôchodcov na Slovensku;
- Hudobný projekt VIRTUOSO;
- Naša hudba našim deťom – ZUŠ Exnárova 6 je odborným garantom hudobného projektu;
- Orchester Bratislavských ZUŠ;
- Krajina muzikantov;
- Cultus Ružinov
- Ministerstvo kultúry, NKÚ;
- Celé Slovensko číta deťom;
- International festival of Experimental music (IFEM)
- RTVS
- Hudobné centrum;
- DK Ružinov: organizovanie kultúrnych podujatí na úrovni mestskej časti, poskytnutie priestorov na koncerty a výstavy školy;
- Ružinovská televízia, Ružinovské echo: mediálna podpora, propagácia podujatí školy;
- Projekt „New Music for Kids and Teens“ naplno rozbehla Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu a jej slovenská sekcia. Výnimočný projekt určený učiteľom a žiakom základných umeleckých škôl. Jeho cieľom je zapojiť mladých hudobníkov a ich učiteľov do štúdia a prezentácie súčasnej vážnej hudby. Základňu študijného materiálu zabezpečuje databáza prístupná cez internet, kde si učitelia môžu zadarmo stiahnuť skladby domácich a zahraničných autorov. Pomoc pri štúdiu ponúkajú renomovaní odborníci na interpretáciu súčasnej hudby v podobe seminárov a tvorivých dielní. Projekt sa teší mimoriadnej domácej i medzinárodnej podpore.
- Spolupráca s Pedagogickou fakultou UK a VŠVU pri príprave študentov v oblasti pedagogickej a odbornej praxe v hudobnom a výtvarnom odbore;
- Propagácia školy v médiách (televízia Markíza, RTVS, RTV, JOJ a i.).

XIV. Zhrnutie výsledkov práce školy

ZUŠ Exnárova 6 s trvalou pozíciou ako úspešná výchovno-vzdelávacia inštitúcia s umeleckým zameraním vzdeláva každoročne vyše 1100 žiakov v hudobnom, výtvarnom, literárno-dramatickom a v tanečnom odbore. Škola podporuje žiakov vo vnímaní širokého spektra kultúrno-umeleckých súvislostí, prepája poznanie v oblastiach nášho kultúrneho a umeleckého dedičstva so súčasnou kultúrou. Škola reaguje na nové kritéria úrovne vzdelávacieho procesu, kladie dôraz na udržateľnosť školských projektov a zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu v súlade so Školským vzdelávacím programom. Žiaci nadobúdajú zručnosti v kreatívnom využití audiovizuálnych médií, grafického softvéru, notáčného softvéru na tvorbu partitúr a partov a digitalizáciu notových materiálov. Škola úspešne rozvíja a podporuje novovzniknuté ako aj stále školské komorné telesá. Veľkú zásluhu na úspešnosti školy majú vysoko kvalifikovaní pedagógovia. Mnohí z nich sa venujú profesionálnej umeleckej činnosti, čo je tiež veľkou motiváciou pre ich žiakov. Množstvo školských umeleckých projektov a verejných podujatí sa stretáva s veľkým diváckym úspechom. Najúspešnejší žiaci pokračujú na stredných a vysokých školách s umeleckým a pedagogickým zameraním, venujú sa profesionálnej umeleckej kariére.

Poslaním školy je podporovať a upevňovať vzťah mladých ľudí k umeniu a šírenie kultúrneho povedomia. Škola sa výrazne spolupodieľa na kultúrnom živote mesta, rozvoji kultúry a voľno-časových aktivít pre deti a mládež.

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019 bola prerokovaná v pedagogickej rade ZUŠ dňa 02.09.2019

Rada ZUŠ prerokovala dňa 14.10.2019 správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2018/2019 a odporúča riaditeľovi ZUŠ predložiť ju zriaďovateľovi na schválenie.

V Bratislave 15.10. 2019

Mgr. Anna Miklovičová
riaditeľka ZUŠ Exnárova 6